

Comenia Script®



Terminologie

rukopis = běžné rukopisné písmo

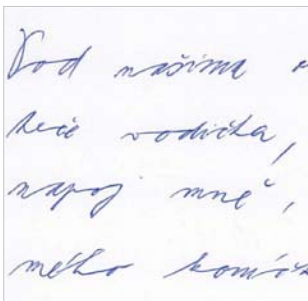
Pod našima okny teče vodička,
napoj mě, má milá, mého koníčka.

Pod našima okny teče vodička,
napoj mě, má milá, mého koníčka.

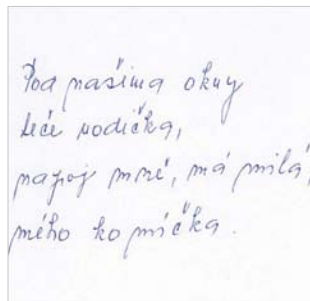
Co je psací písmo?

Psací písmo je veškeré písmo, které napíšeme rukou. Může být:

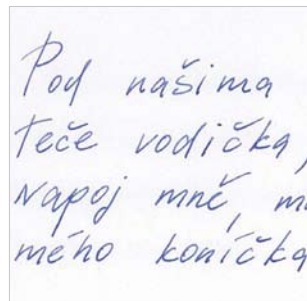
- spojené, částečně spojené, nespojené



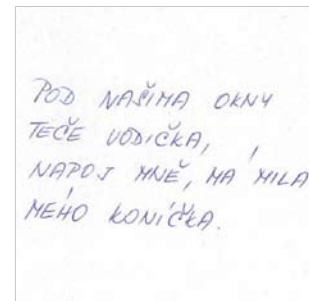
Pod našima
kře vodička,
napoj mne,
mého konička



Pod našima okny
teče vodička,
napoj mne, má mila,
mého konička.



Pod našima
teče vodička,
napoj mne, má
mého konička



POD NAŠIMA OKNY
TEČE VODIČKA,
NAPÓJ MNĚ, MÁ MILÁ
MEHO KONIČKA.

Co je krasopis?

Krasopis je estetická forma rukopisného písma, kde se klade důraz na přesné napodobení předlohy písma (posuzuje se, do jaké míry žák potlačil svéráznost svých individuálních písmařských sklonů), je to vlastně dokonalá reprodukce. V českých školách byl krasopis zrušen v roce 1932.



Co znamená „tiskací“ písmo?

Termín “tiskací písmo” je český **hovorový termín**, který se používá spíše v konfrontaci s úplně spojeným písmem. “Tiskací” je však odvozeno od termínu “tiskový”, což označuje tisková písma pro sazbu (knih, textů apod.). Proto termín “tiskací písmo” ani v odborném typografickém slovníku nenajdeme.

„tiskací“ (= tisk, tiskový, tisknout)

Co znamená „tiskací“ písmo?

Pro Comenia Script je vhodnější označení „script“, tzn. nespojené psací písmo bez sklonu či se sklonem. Pokud se v zahraničních školách používá jednodušší styl psaní na principu scriptu, vždy se mluví o „handwriting“ – tedy o ručním psaní.

Comenia Script = script (psací písmo)

Písmo současných školáků, 5.-9. třída

Mnoho učitelů si stěžuje, že po žácích písmo nepřečte. Pokud se žáci vyjadřují spojeným písmem, může vypadat třeba takto:

Zemská kůra - je vnějším obalem země
Zemský plášť - se skládá ze dvou
části.

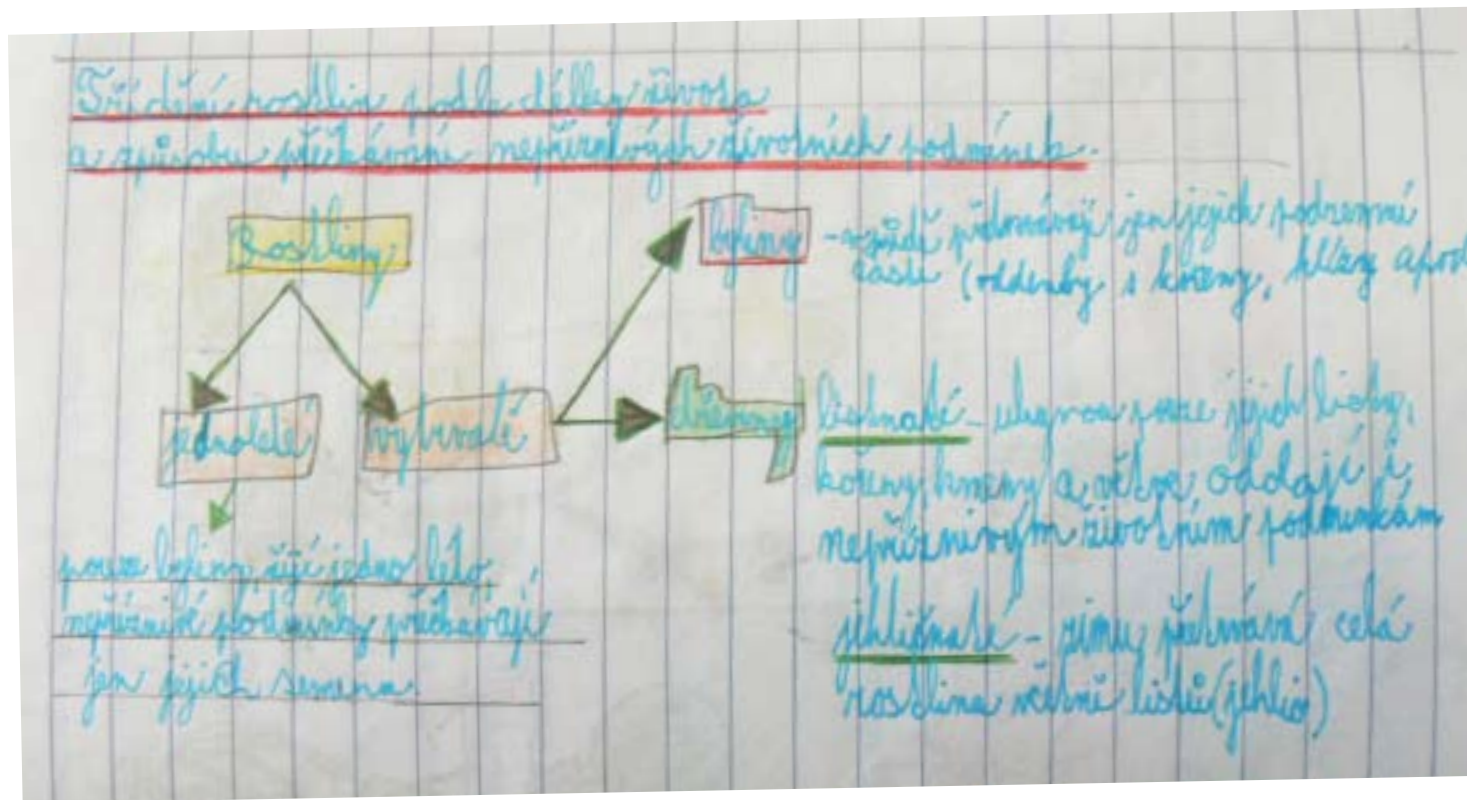


Litosféra

Písmo současných školáků, 5.-9. třída

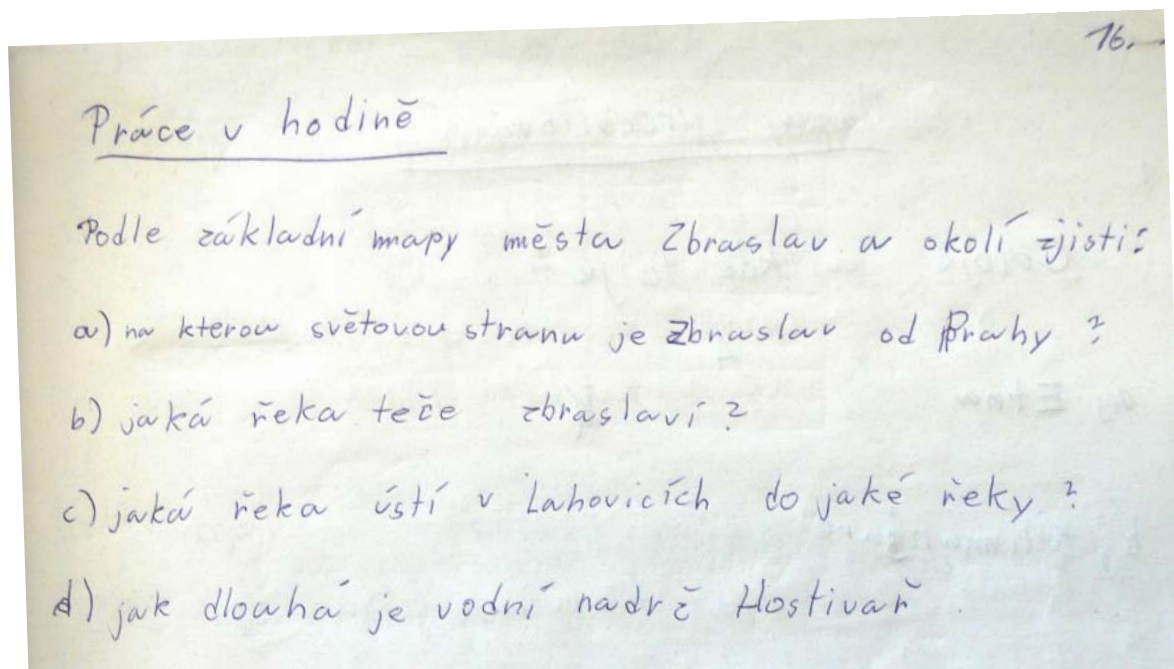
Oslovo
přímomyšlově / hodně solidněne'
řeky: Odru < ^{brovo} ostrovice, těsí
vodní nádrže - Symonice Terlická
hornické město - uhlí hlusina
(kivem klina) => haldy
nejpřímomyšlovější město.
kultura

Písmo současných školáků, 5.-9. třída

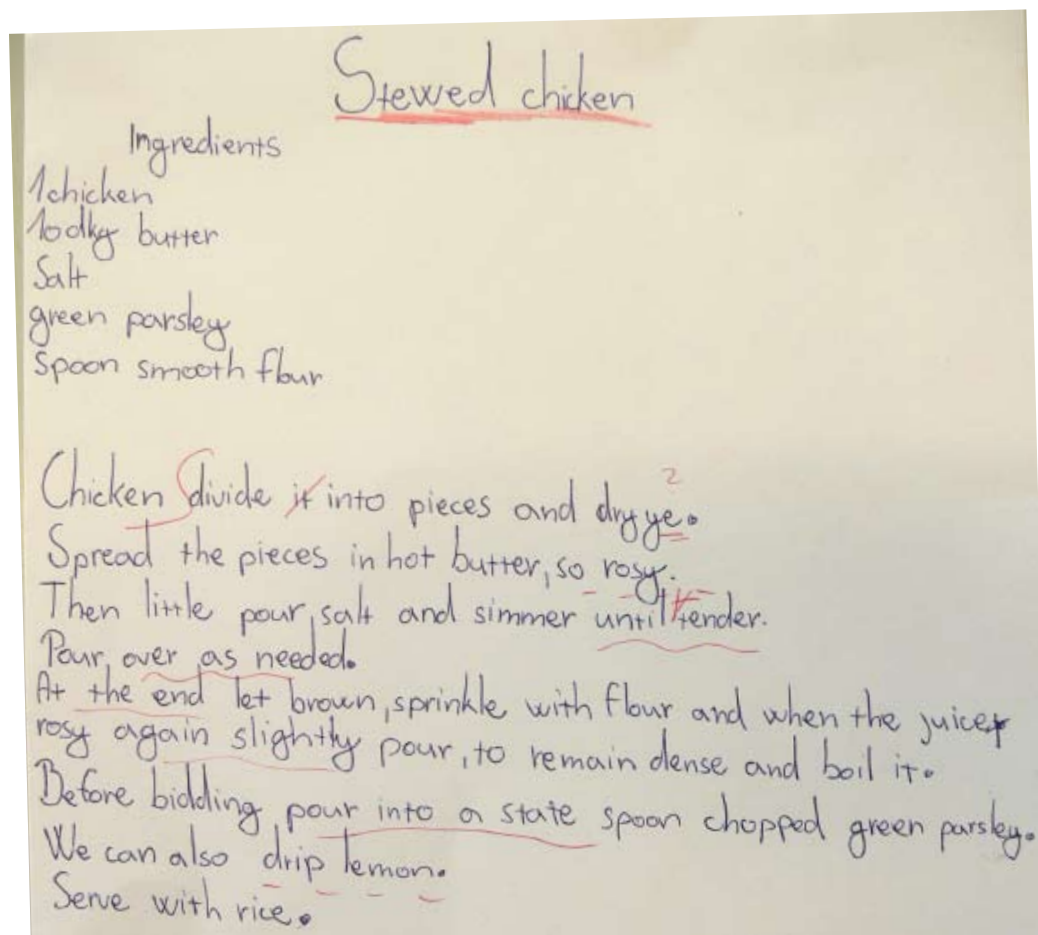


Písmo současných školáků – tendence zjednodušovat

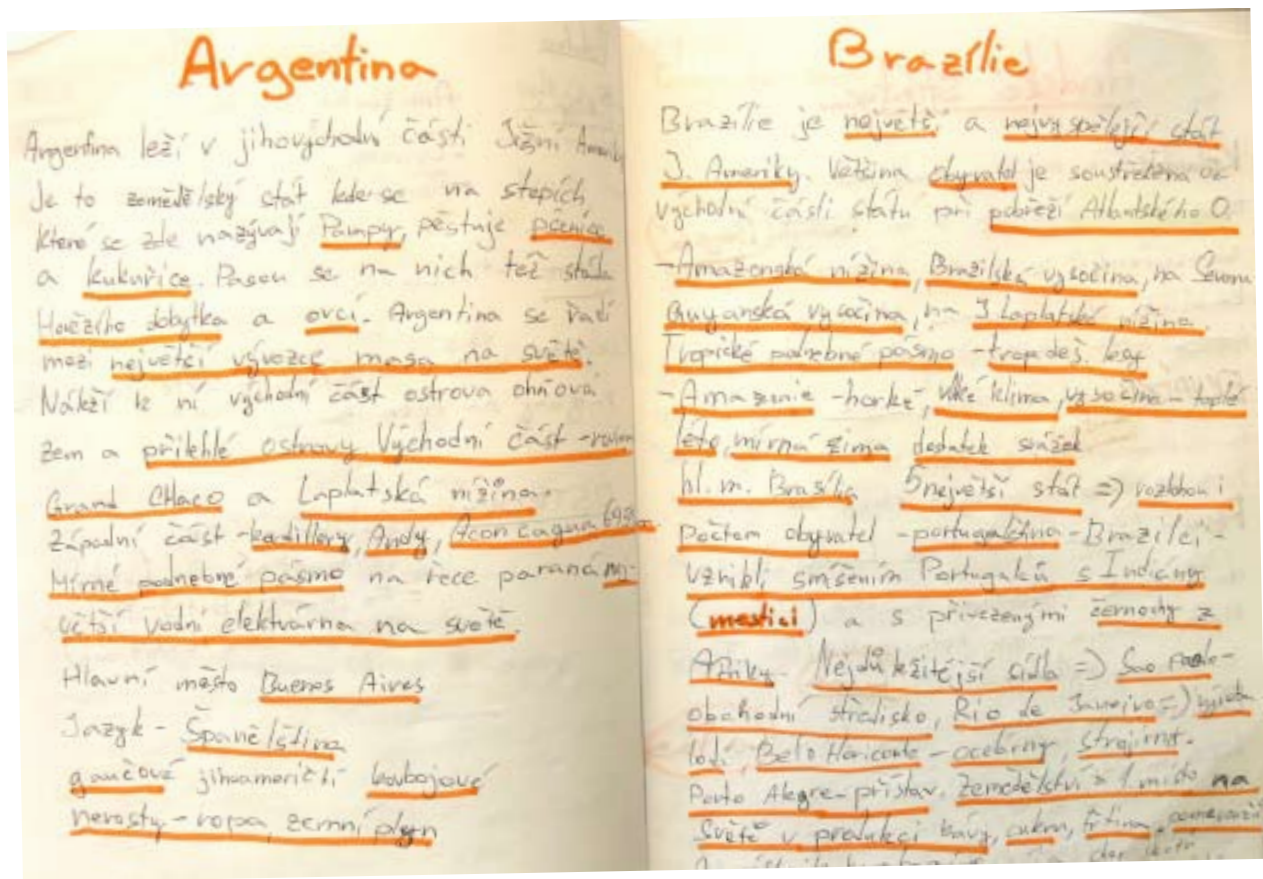
Současně si však mnoho žáků psací písmo zjednodušuje, aby po nich přečetl nejen pedagog, ale oni sami. Vždyť se ze svých sešitů pak učí...



Písmo současných školáků – tendence zjednodušovat



Písmo současných školáků – tendence zjednodušovat



Charakteristika písma

Comenia Script®



1. Jednoduchá velká abeceda
2. Malá abeceda – zvětšená proporce střední výšky
3. Konfrontace tiskového a psacího písma
4. Volitelný sklon písma
5. Přiřazování písmen
6. Výběr tvarových variant (písmena i číslice)
7. Tahy pro leváky
8. Písmo je vstřícné tendencím současných školáků
9. Podpora individuálního rukopisu

1. Jednoduchá velká abeceda

D E F G H L M Q S Y Z

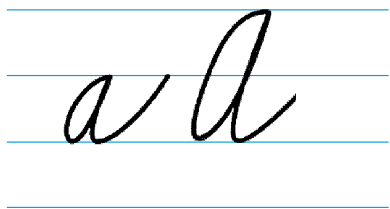
Comenia Script

D E F G H L M Q S Y Z

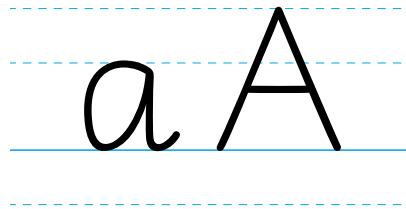
v současnosti používaný psací vzor

Comenia Script má jednoduchou velkou abecedu, na rozdíl od složitých barokních tahů současné školní normy, které v praktickém životě téměř nepoužíváme.

2. Malá abeceda: zvětšená střední výška



v současnosti používaný psací vzor



Comenia Script

a b c d e f g h i j k l m n

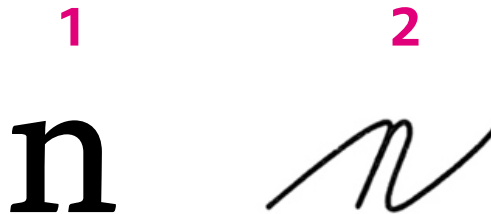
Oproti stávajícímu vzoru, kde byly všechny výšky stejné, má nyní dítě na písmeno větší prostor. Zvětšená střední výška také umožňuje větší čitelnost písma, což je princip i tiskového písma, které čteme.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a současné školní psací písmo

1
n

Současné psací písmo má jiný počet obloučků než tiskové písmo, které děti čtou.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a současné školní psací písmo



Současné psací písmo má jiný počet obloučků než tiskové písmo, které děti čtou.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a současné školní psací písmo

1 2

n *n*


2

m


Současné psací písmo má jiný počet obloučků než tiskové písmo, které děti čtou.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a současné školní psací písmo

1 2

n 

2 3

m 

Současné psací písmo má jiný počet obloučků než tiskové písmo, které děti čtou.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a Comenia Script

1

n

Comenia Script má stejný počet obloučků jako tiskové písmo.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a Comenia Script

1 1

n *n*

Comenia Script má stejný počet obloučků jako tiskové písmo.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a Comenia Script

1 1
n n

2
m

Comenia Script má stejný počet obloučků jako tiskové písmo.

3. Počet obloučků – tiskové písmo a Comenia Script

1
n

1
n

2
m

2
m

Comenia Script má stejný počet obloučků jako tiskové písmo.

3. Konfrontace tiskového a psacího písma

k *k* **K** *K*

Tvary současného psacího písma a tiskového písma jsou velmi odlišné, pro děti to znamená učit se různé čtyři abecedy.


3. Konfrontace tiskového a psacího písma


k *k* **K** *K*


k *k* **K** *K*

Tvary písma Comenia Script jsou bližší tiskovému písmu a umožňují tak zjednodušit systém čtení a psaní. Děti se nemusí učit písmena čtyři, ale jen jedno nebo dvě.

4. Volitelný sklon písma / Comenia Script

sklon písma 

sklon písma 

sklon písma 

Comenia Script pracuje s voliteľným sklonem písma. V písankách v 1. triedě ho nenajdete, nácvik je s písmem bez sklonu, aby byl co nejjednodušší.

Se sklonem písma se děti seznamují ve 2. třídě. Pokud se však sklon objeví během 1. třídy, je to v pořádku. Podmínkou je ale pravidelný sklon.

4. Volitelný sklon písma / Comenia Script

Alois, Božena, Cecílie, Dan,
Eva, Filip, Gábi, Hugo, Iva,
Jan, Káťa, Lenka, Mirek,
Nikola, Ota, Petr, Quido.

5. Přiřazování písmen / Comenia Script, 1. třída

Eliška Katka Hynek Gusta

Michal jede domů.

Šárka má šaty.

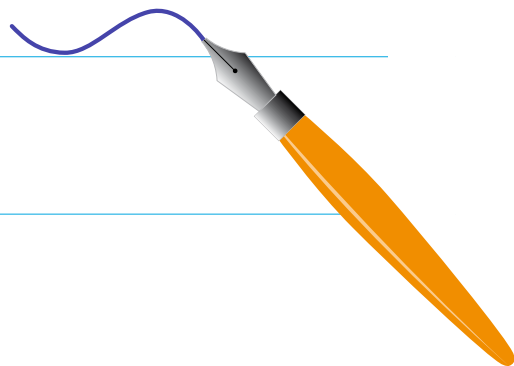
Tvorba slov je vytvořena tak, aby maximálně podporovala čitelnost. Je na principu přiřazování písmen, se kterým pracovalo již středověké a renesanční písmařství. Osvědčilo se pro čitelné psaní i čtení rukopisných textů. Comenia Script by měl i při rychlejším psaní umožňovat větší čitelnost písma než text napsaný jedním tahem.

5. Přiřazování písmen se sklonem / Comenia Script, 2. třída

Eliška Katka Hynek Gusta

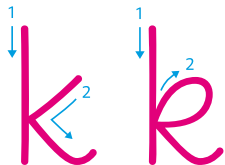
Michal jede domů.

Šárka má šaty.



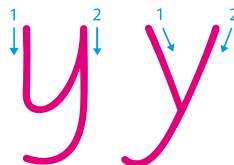
Comenia Script, volně psané písmo se sklonem (pero).

6. Výběr tvarových variant



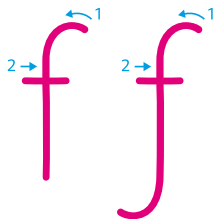
knoflík

knoflík



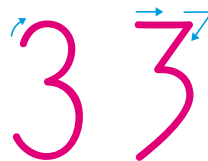
sýkorky

sýkorky



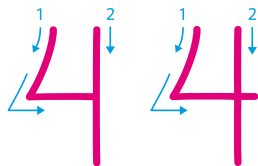
fotograf

fotograf



3 dny

3 dny



24 hodin

24 hodin

6. Výběr tvarových variant

kůň, kočka, knoflík

kůň, kočka, knoflík

Comenia Script má u několika písmen a číslic více tvarových variant, což podporuje myšlenku individuálního rukopisného projevu. Jedná se také o renesanční prvek v písmu – jsme individuality, nemusíme psát všichni stejně. Děti v 1. třídě dostanou pouze jeden jednodušší tvar písmene, během 2. třídy se seznámí s dalším možným tvarem.

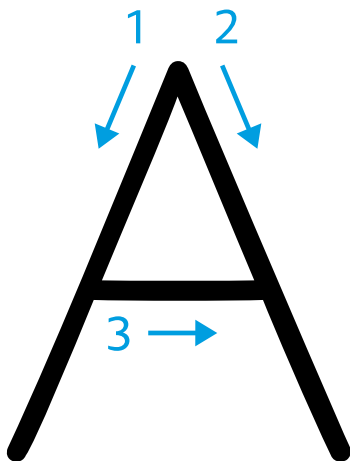
6. Výběr tvarových variant

syn, lyže, tvrdý sýr

syn, lyže, tvrdý sýr

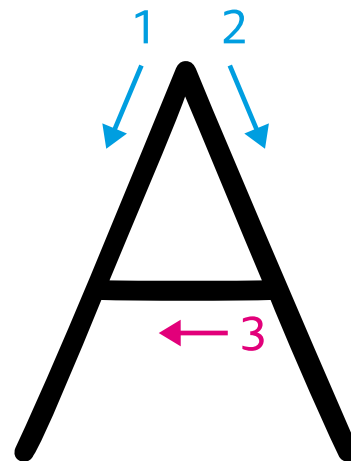
Comenia Script má u několika písmen a číslic více tvarových variant, což podporuje myšlenku individuálního rukopisného projevu. Jedná se také o renesanční prvek v písmu – jsme individuality, nemusíme psát všichni stejně. Děti v 1. třídě dostanou pouze jeden jednodušší tvar písmene, během 2. třídy se seznámí s dalším možným tvarem.

7. Tahy pro leváky



praváci

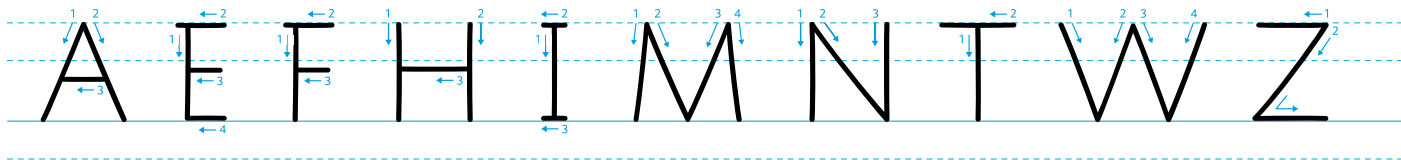
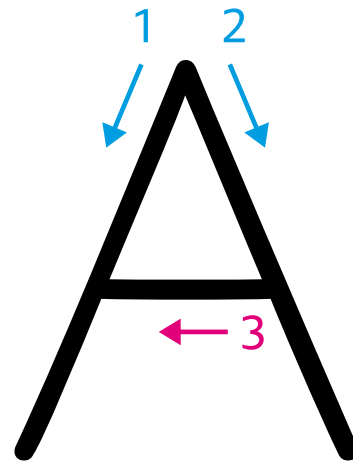
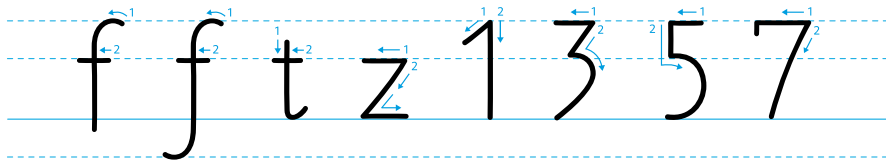
Tahy pro leváky mají
změnu především
v horizontálních tazích:
zprava doleva



leváci

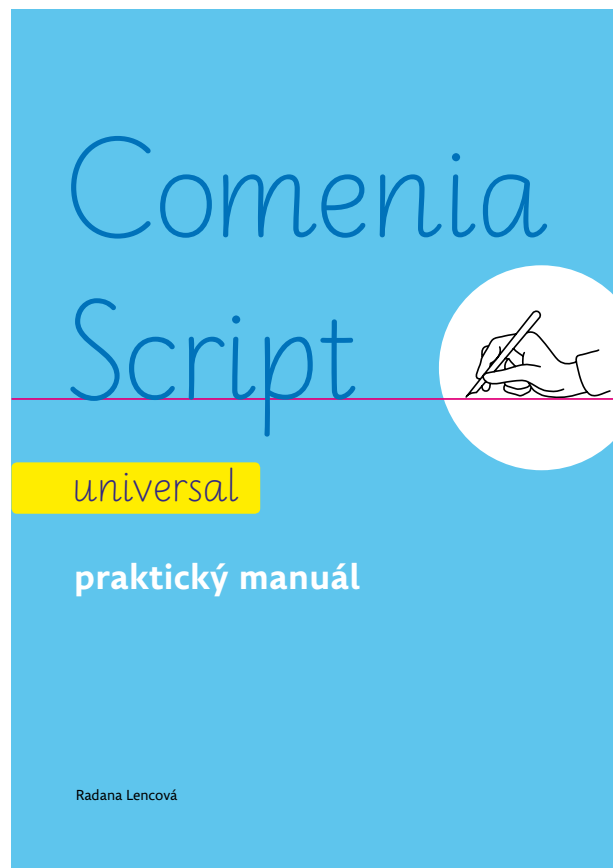
Comenia Script má vypracované i tahy pro leváky. Nejsou však závazné, ale jistým doporučením v případě, že se levákům nedaří vytvořit optimální tvary písma.

7. Tahy pro leváky



Didaktické pomůcky Comenia Script

Praktický manuál „Comenia Script universal“ – pro učitele a rodiče



Praktický manuál „Comenia Script universal“ – pro učitele a rodiče

PERO

Nejvhodnějším nástrojem pro psaní je inkoustové plnicí pero. Je to citlivý psací nástroj, se kterým se nejlépe naučíme psát. Má svou charakteristickou stopu, kterou můžeme lehce regulovat. Výrazně ji však nezměníme ani velkým tlakem, to bychom peru spíše ublížili. Proměnlivá šířka tahu se tvoří buď měkkými ostrými pery, která jsou na změnu tlaku uzpůsobena, nebo pery seřízlými, na které se netlačí. Ta tvoří tzv. stuhovou linii, jež se dnes využívá především v kaligrafii (viz str. 43).

Držení pera

Klasické plnicí pero nás vede k nejlepšímu správnému držení – lehkému a uvolněnému. Pero nebo tužka by měly být drženy v takové vzdálenosti od hrotu nebo špičky, aby mělo dítě stálou kontrolu nad tvary, které si přeje vytvořit. Do psaní se zapojují: palec, ukazováček a prostředníček. Palec a prostředníček drží pero, zatímco ukazováček řídí tvarování písmen. Rukojeť spočívá blízko velkého kloubu. Zkuste na pero netlačit – pohodlné držení povede k dobrému psaní.

Úhel pera

Pero nás naučí, nejen jak psací nástroje držet, ale říká si rovněž o své vhodné natočení, které vytváří stejnou stopu. Špička hrotu by měla ležet v úhlu 45° k základní linii, na které jsou písmena postavena.



Doporučená pera

Vhodné je každé plnicí pero plněné tekutým inkoustem či bombičkami. Pro děti je vhodnější menší velikost per, avšak násadka by neměla být příliš krátká (jak se to často děje u reklamních psacích předmětů). Méně vhodná jsou kuličková pera (tzv. propisovačky), pera s keramickým hrotem nebo tenké fixy. Jedná se o méně citlivé nástroje, na kterých si děti spíše zkazí ruku i styl psaní. Zejména propisovačky nás nutí na hrot tlačit, protože psací tekutina je hustá a nevytéká plynule jako u plnicích per. Vyvíjením velkého tlaku na psací nástroj se mohou děti unavit a o psaní mohou ztratit zájem. Psaní by mělo být spíše radostí.

Inkoust

Barvu inkoustu volíme modrou, černou, hnědou – jakoukoliv nesignální barvu. Často se ve školách používá modrý inkoust, černý však působí lépe graficky – kontrastněji – hnědý pak měkčeji. Záleží tedy na osobním vkusu nebo výtvarném záměru.



Praktický manuál „Comenia Script universal“ – pro učitele a rodiče

předloha:	akceptované tvary:	chybné tvary:
j	jj	j j j j
k	kk	kkkk
l	lll	lll
m	mmm	mmmm
n	nnn	nnn
o	oo	ooo
p	ppp	pppp
q	qqq	qqgg
r	rrr	rrrrr

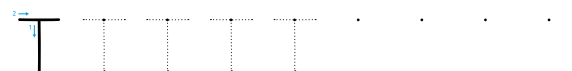
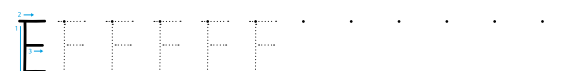
34

předloha:	akceptované tvary:	chybné tvary:
s	ss	ssss
t	t t t t	ttt
u	ú ů u	uuúů
v	v v v v	v v v v
w	ww	w w w
x	x x	x x
y	y y	y y y
z	zz	zzz
0	00	0000

35

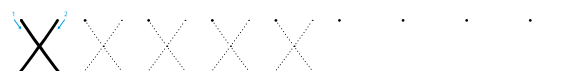
Praktický manuál / volné listy přílohy – rychlý nácvik písma pro dospělé

Velká abeceda / rovné tahy / začátek 1. tahu



1

Velká abeceda / šikmé tahy / začátek 1. tahu



2

Praktický manuál / volné listy přílohy – rychlý nácvik písma pro dospělé

Malá abeceda / obloukovité tahy

n

h

m

u

y

10

Malá abeceda / tahy se „sličkou“

a

q

g

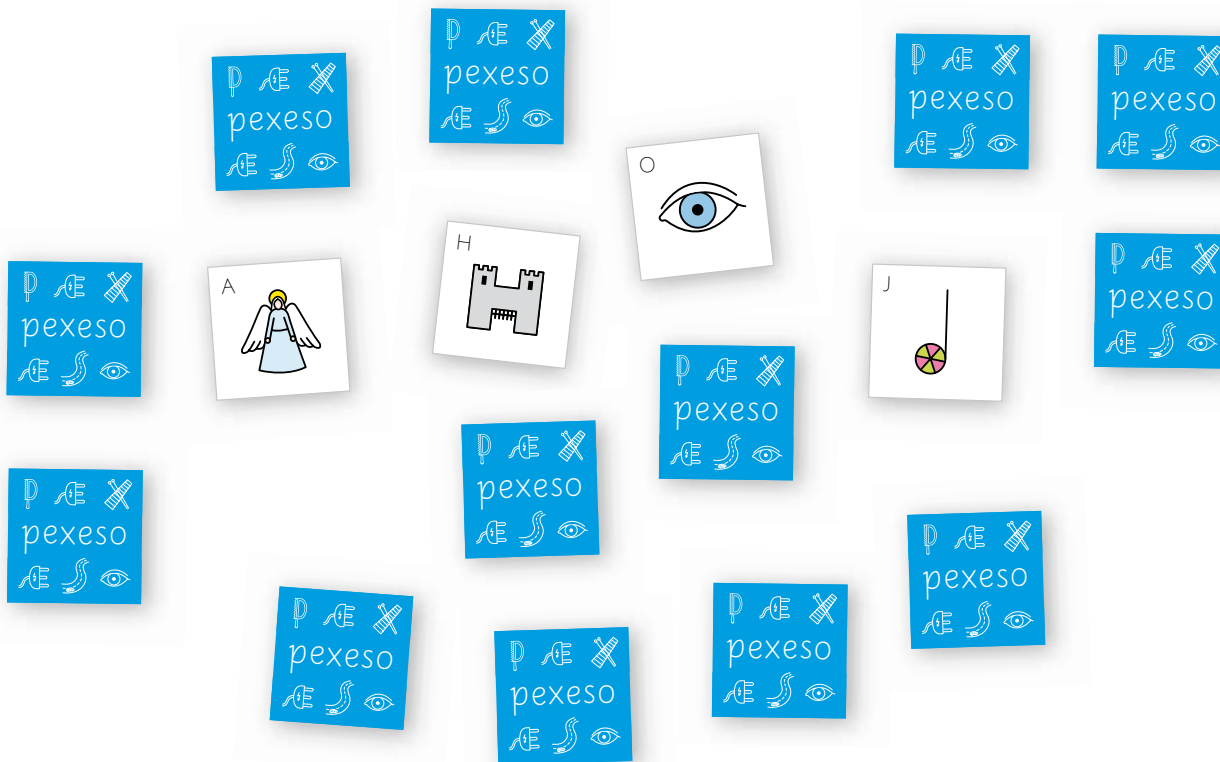
d

b

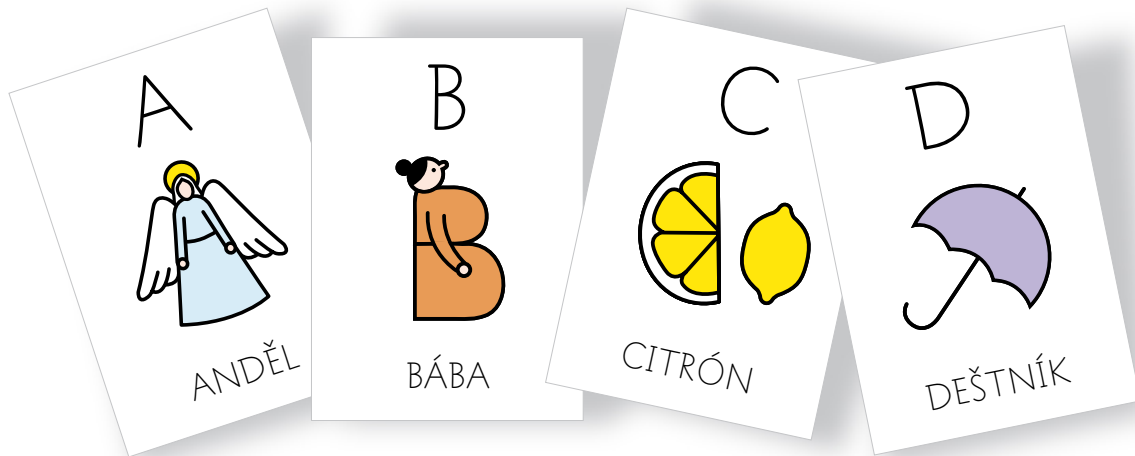
p

11

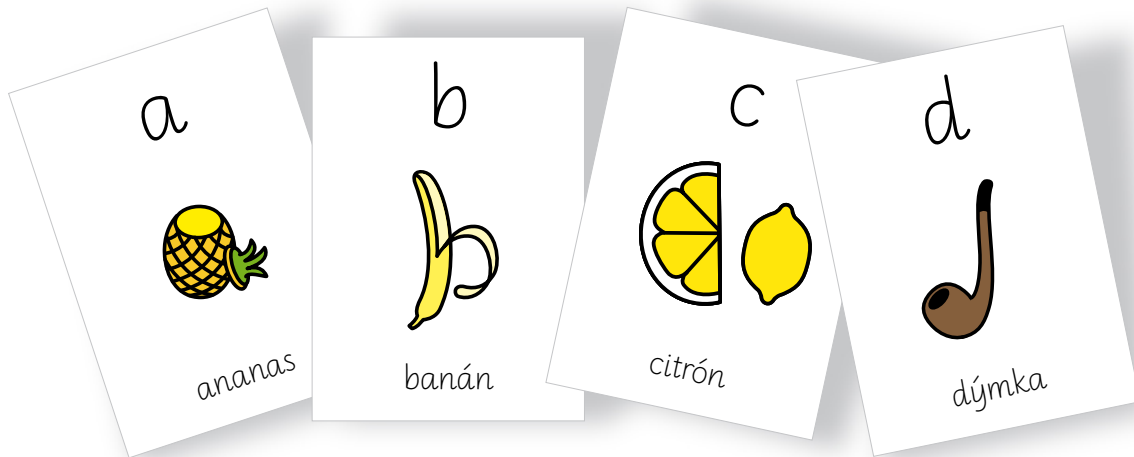
Pexeso „Comenia Pictures“



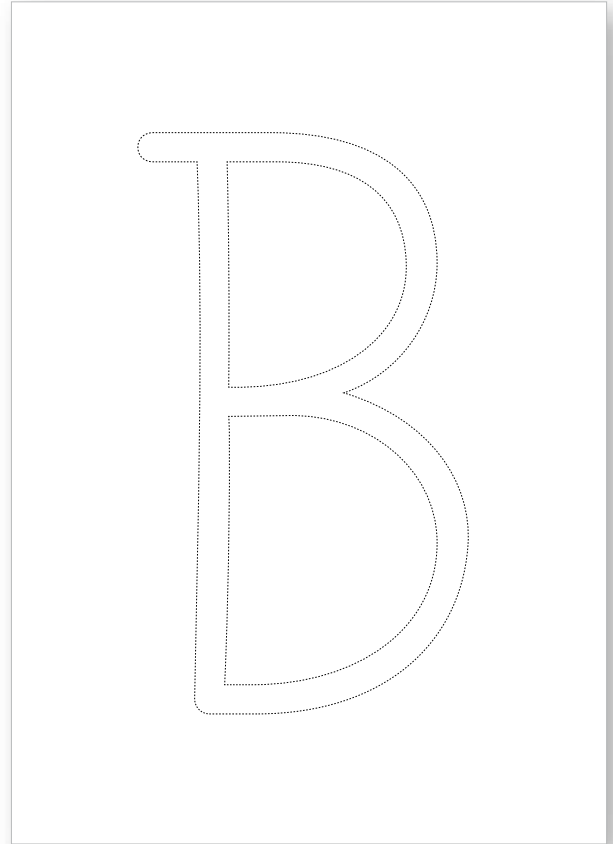
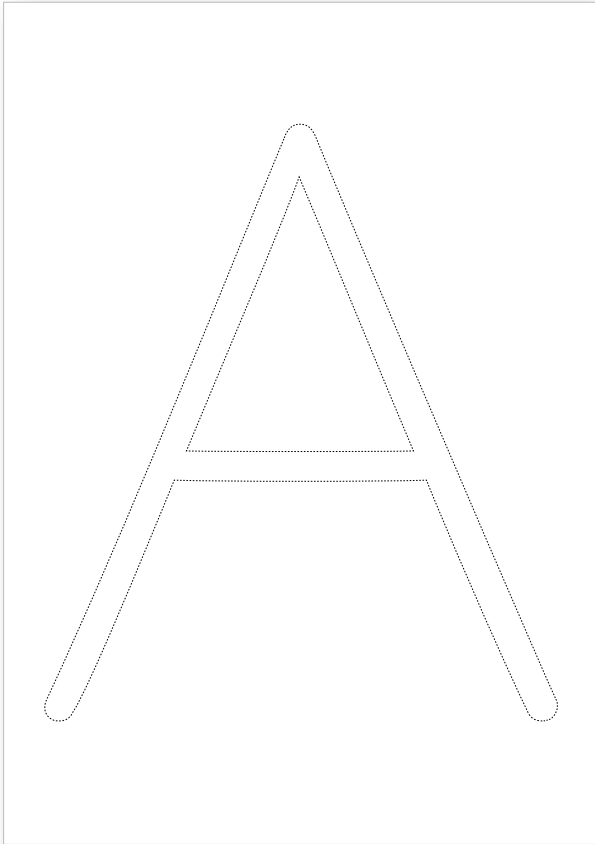
Karty s písmeny a obrázky



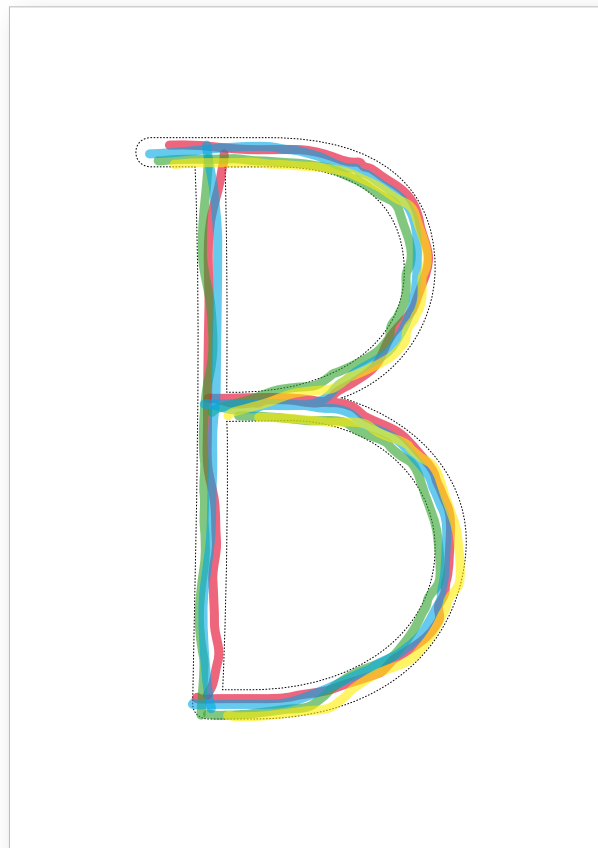
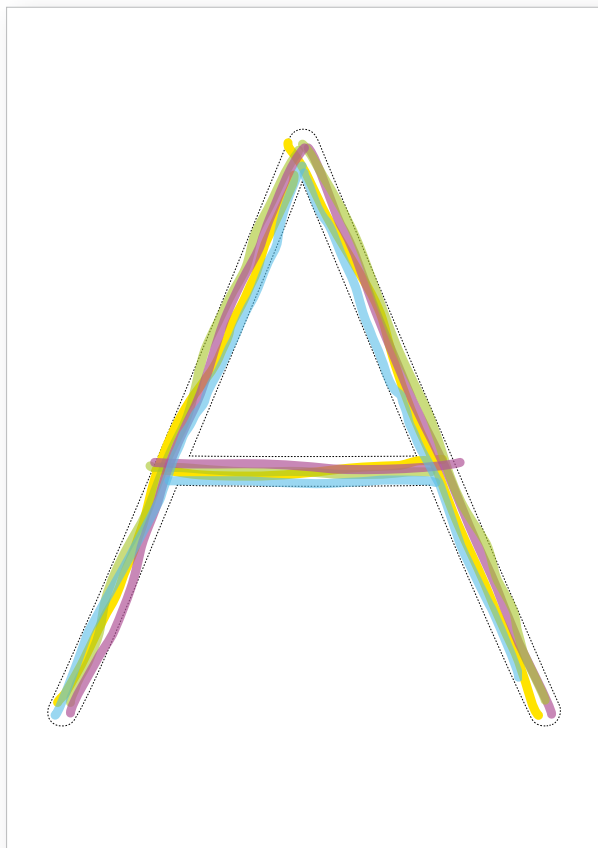
Karty s písmeny a obrázky

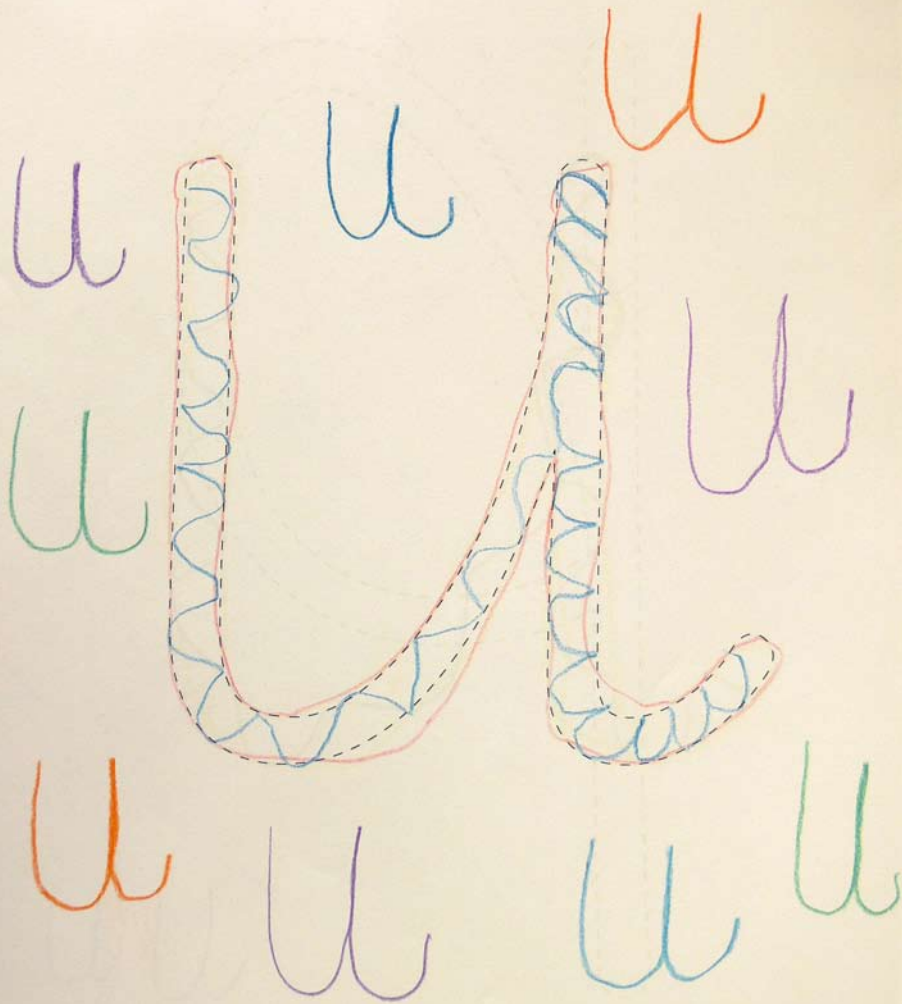


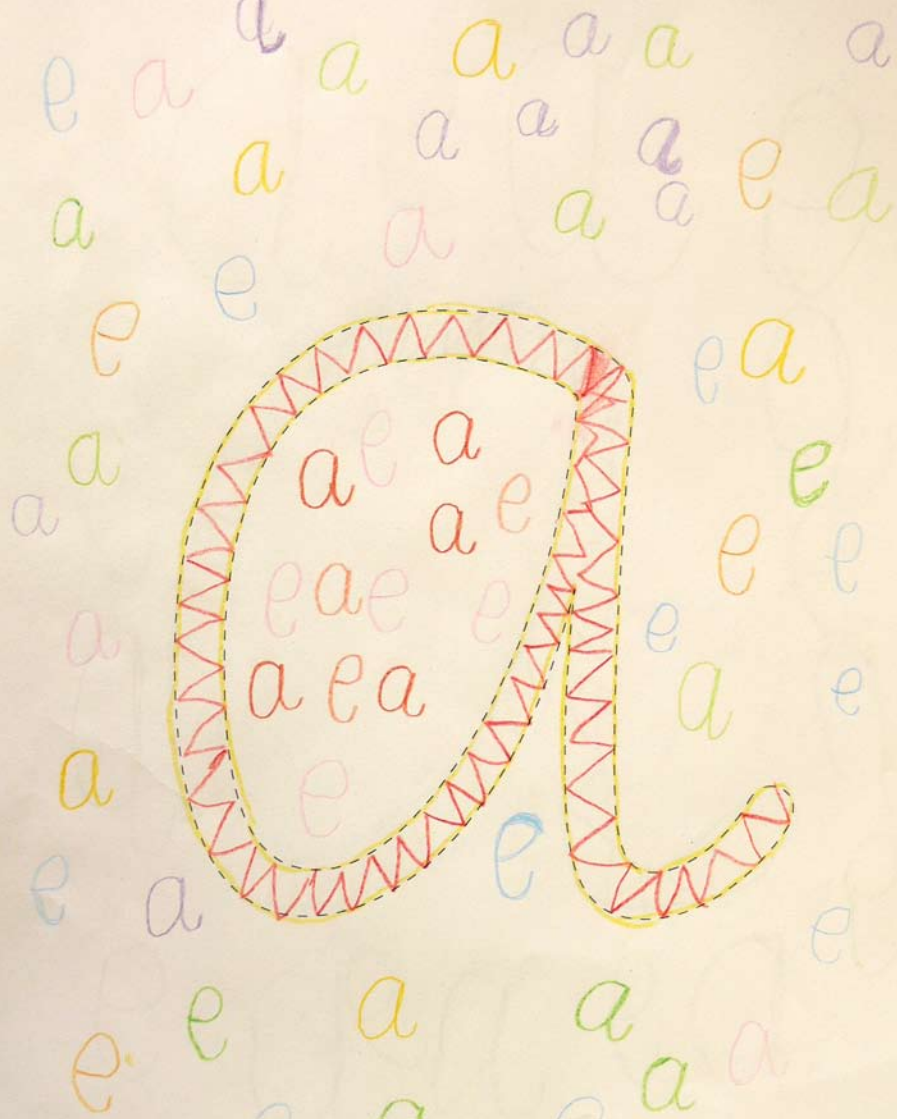
Duhové písmeno – série listů A4



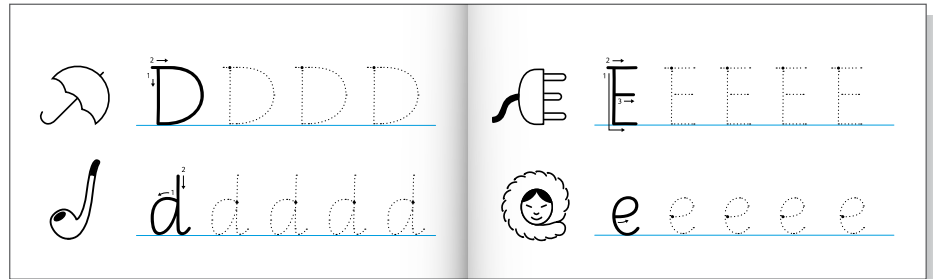
Duhové písmeno – série listů A4



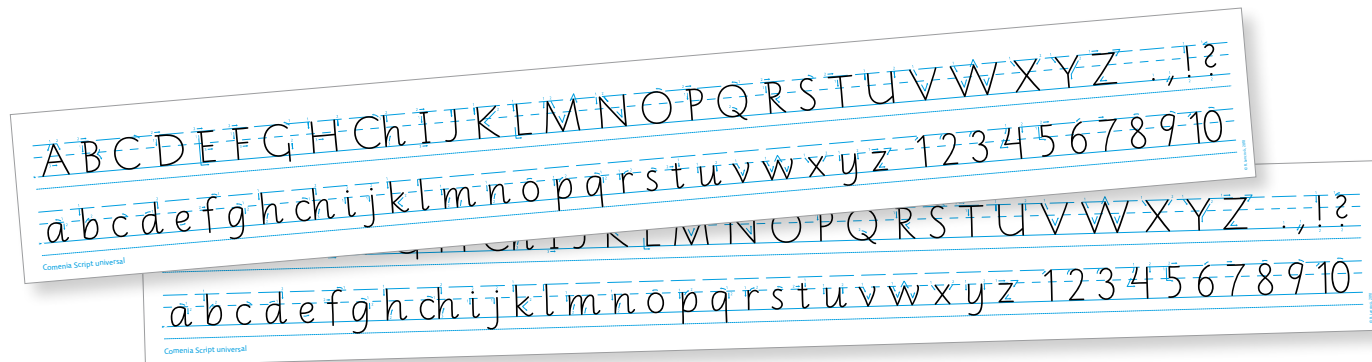




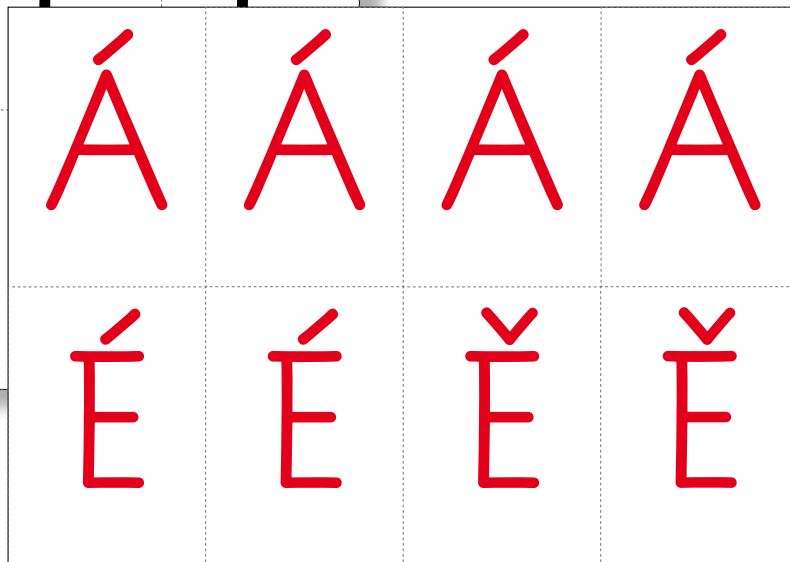
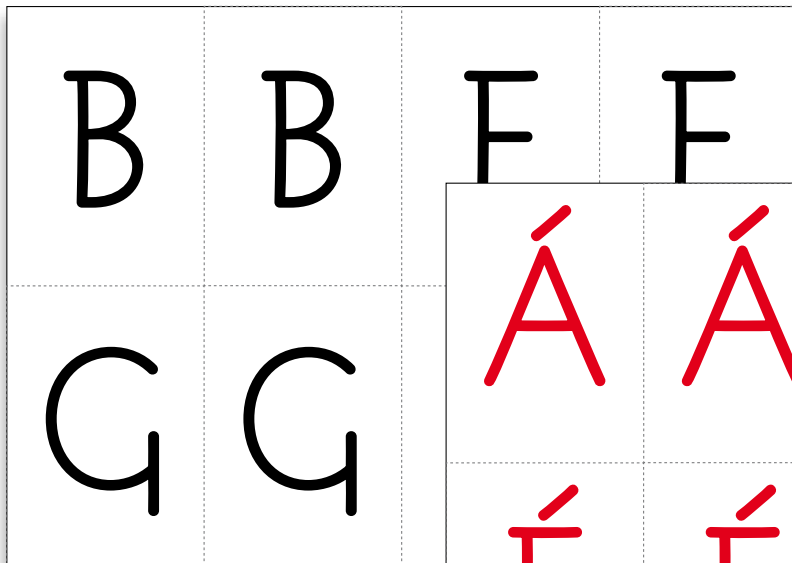
Tahák do kapsy „Abeceda“



Záložka s abecedou



Písmena



Písmenka

momómumů TT.

Tttttta tá tetétop

AAAÁÁaaaaá,

EEEÉeeeeéé IIIÍá

iiiiíí OOOÓooo,

oóóUÚúuuú

úůů YÝÝyyyyýý

MMMmmm ma,

mámémímím,

ý LLLLLlla

lolulů SS.

sá sesésisí

JJjjjjjap

jo ju PPPp

ddd ZZZzzz Ou

ou Au au BBBbbbb

VVVvvv HHHh?

UÚú Cccc ČČ

ššš Ch Ch.

n FFff ŽŽ.

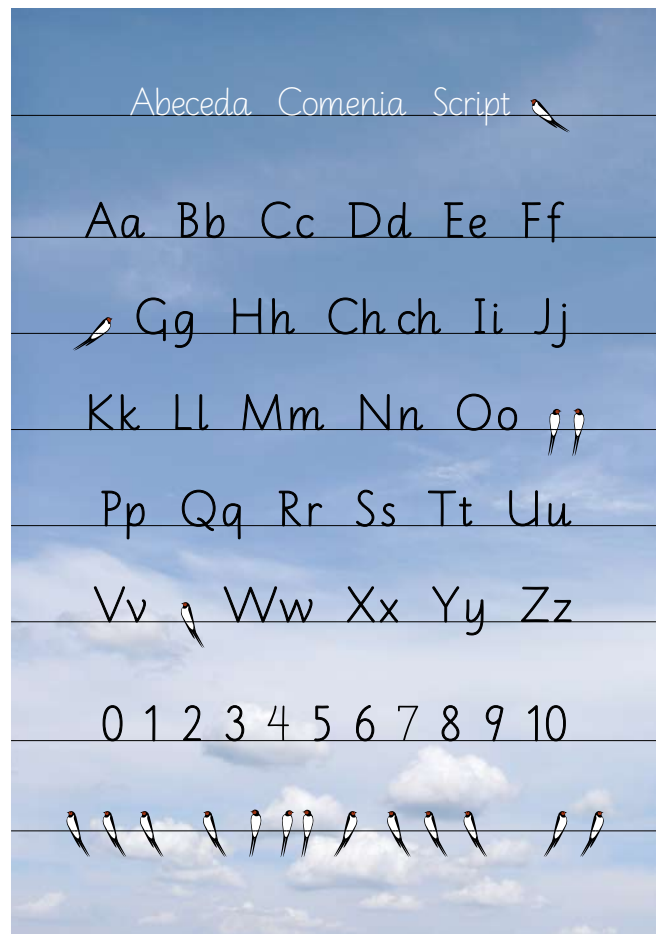
řř Ggg?

ětěněběpě






































































ňěěěě @?

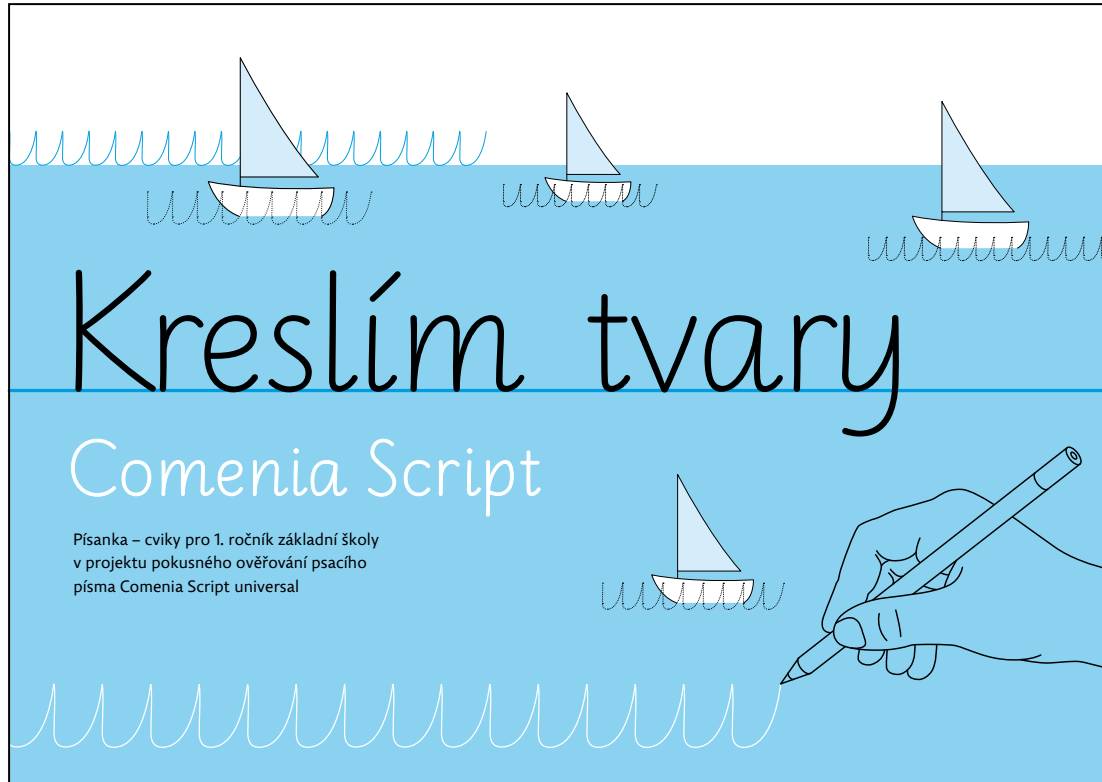


Plakát „Vlaštovky“



Plakát „Barevná tabule“

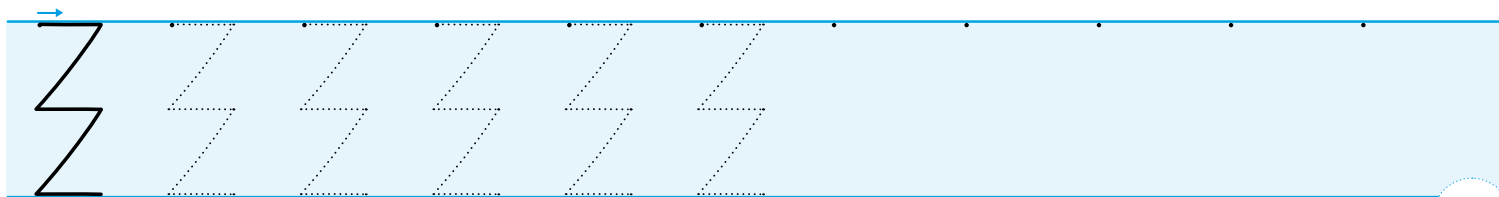
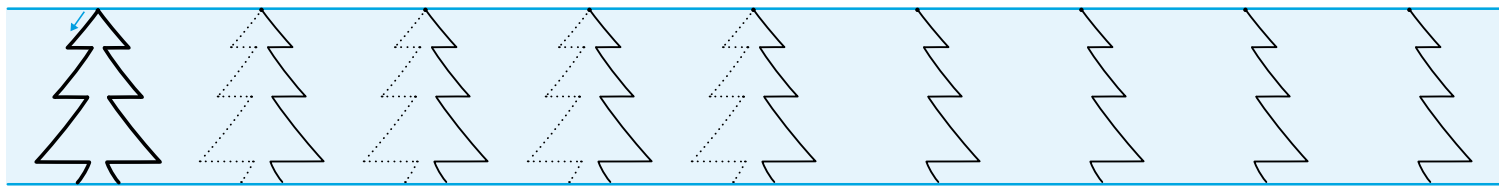
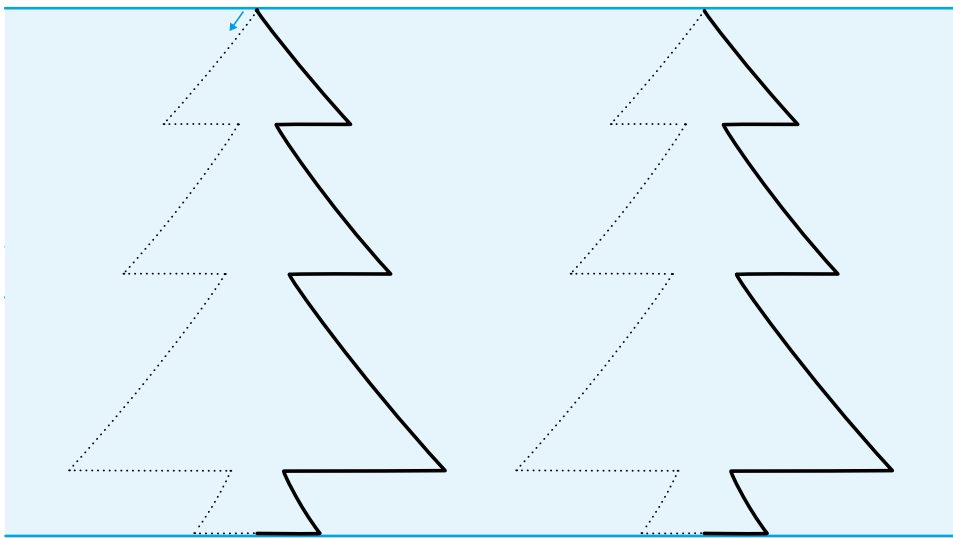
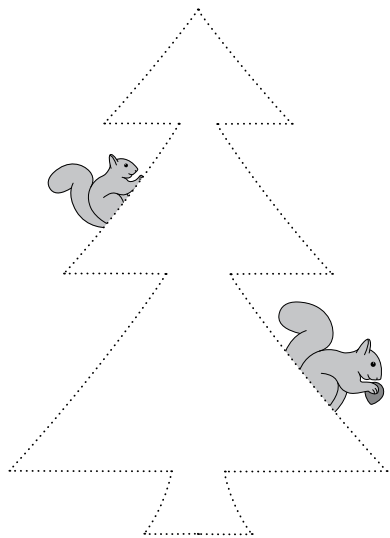
 A  a	 K  k	 ě  ě
 B  b	 L  l	 U  u
 C  c	 M  m	 V  v
 Č  č	 N  n	 W  w
 D  d	 Ň  ň	 X  x
 Ď  ě	 O  o	 Y  y
 E  e	 P  p	 Z  z
 F  f	 Q  q	 Ž  ž
 G  g	 R  r	 1  2
 H  h	 Ř  ř	 3  4
 Ch  ch	 S  s	 5  6
 I  i	 Š  š	 7  8
 J  j	 T  t	 9  10

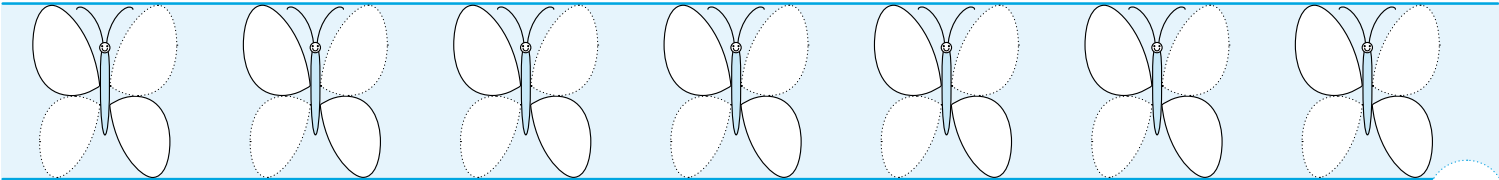
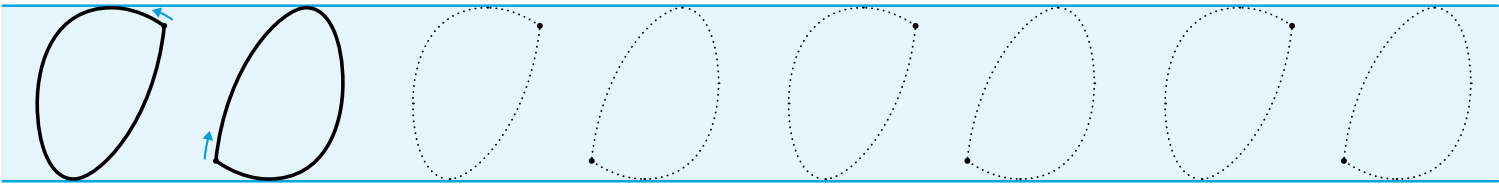
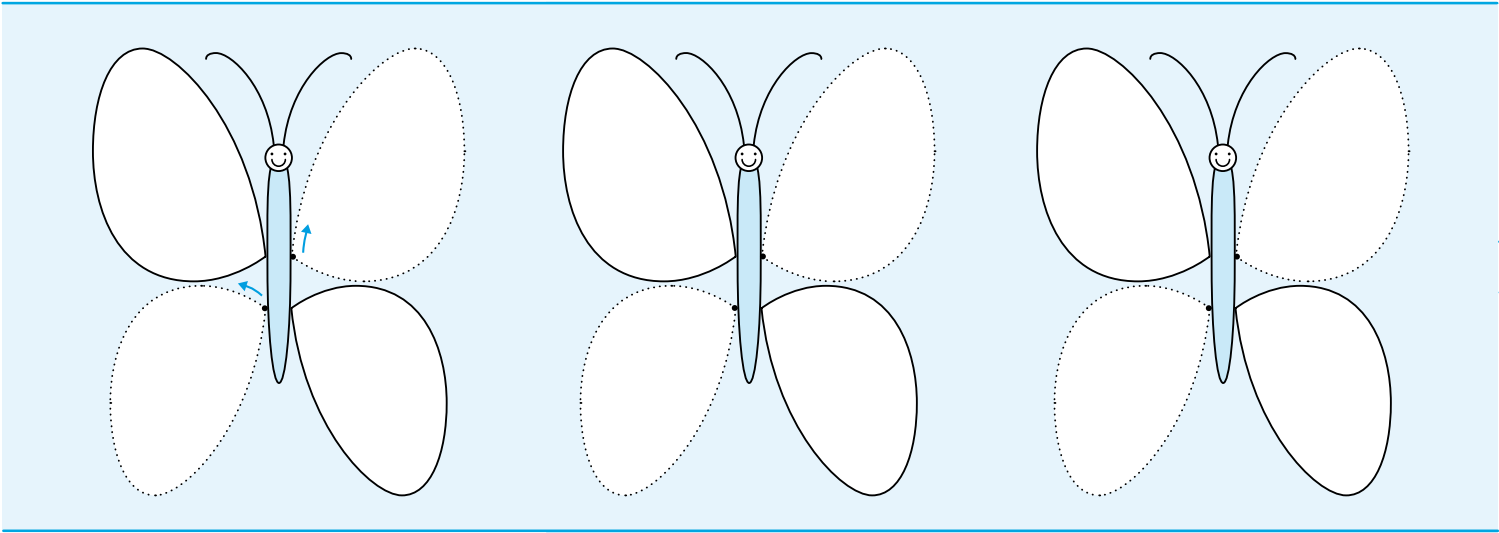


Kreslím tvary

Comenia Script


Písanka – cviky pro 1. ročník základní školy
v projektu pokusného ověřování psacího
písma Comenia Script universal





Psaní do písanek / Umím psát 1, 2 (pro 1. ročník)

- pro 2 metody: genetická metoda, analyticko-syntetická metoda
- dvoubarevné (modré linky, černé písmo)
- písmena doprovází směrové šipky (praváci)
- na předsádce: celá abeceda, obsah, tip na správné mezery
- nácvik číslic vždy na konci 1. dílu
- opis, přepis, volné linky

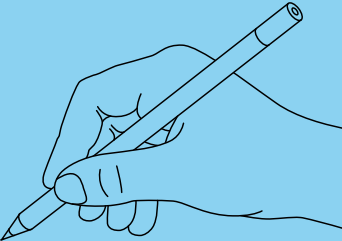


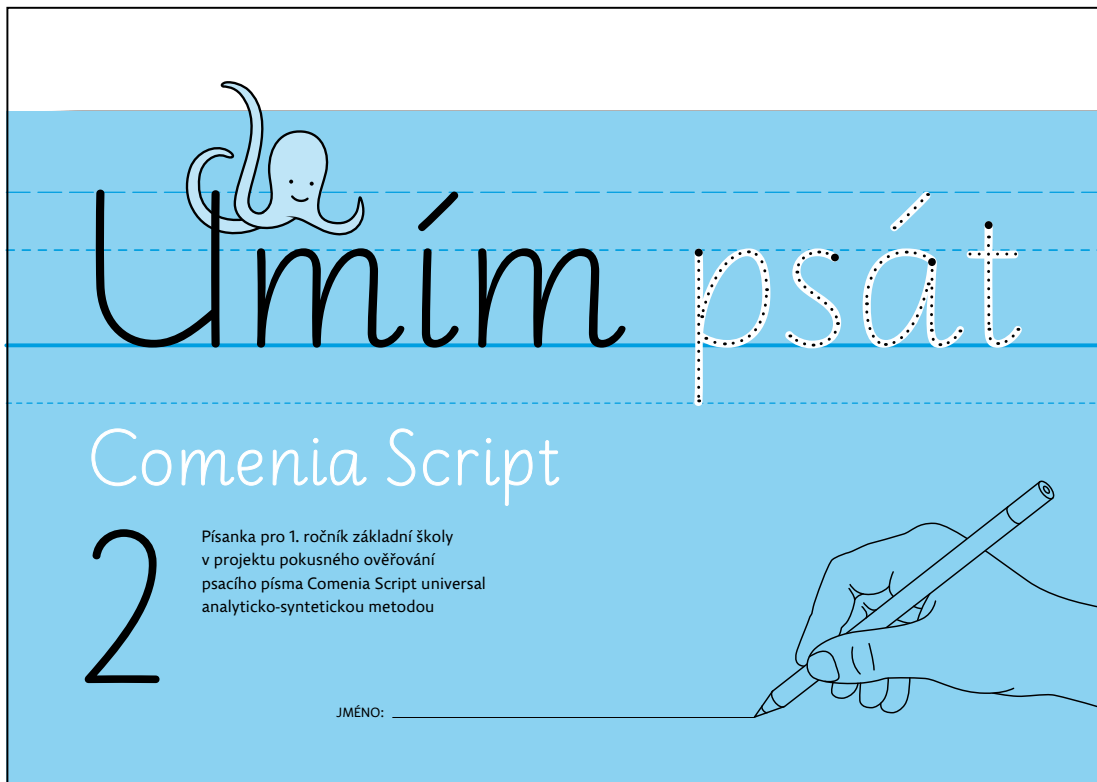
Umím psát

Comenia Script

1 Písanka pro 1. ročník základní školy
v projektu pokusného ověřování
psacího písma Comenia Script universal
analyticko-syntetickou metodou

JMÉNO: _____





Umím psát

Comenia Script

2 Písanka pro 1. ročník základní školy
v projektu pokusného ověřování
psacího písma Comenia Script universal
analyticko-syntetickou metodou

JMÉNO: _____



P
p

P p

P P P P P P

p p p p p p

p p

pl

pt

ps

pa

pe

pí pé pá pó

pu

pa

pi

pe

po

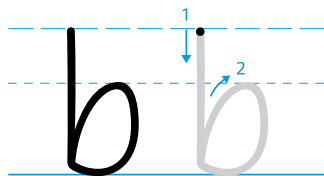
pu

pá

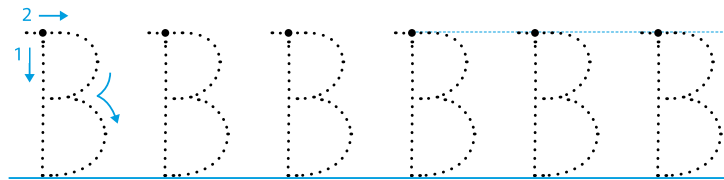
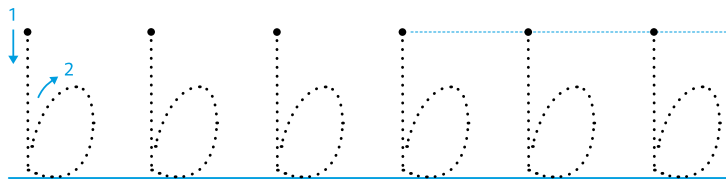
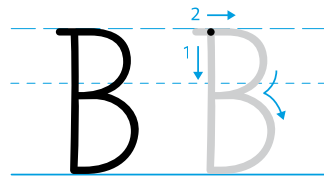




b
b



B
B



b b b b b b

B B B B B B B

b b

B B

buk


Bb

boty

Bára

bába



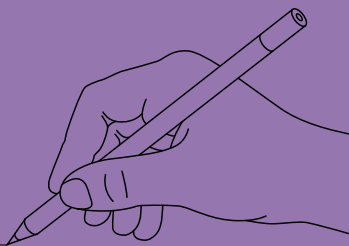


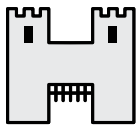
UMÍM PSÁT

Comenia Script

1 Písanka pro 1. ročník základní školy
genetická metoda

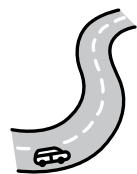
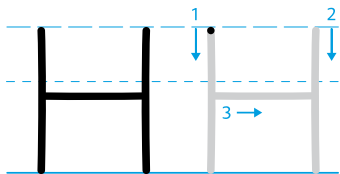
JMÉNO: _____





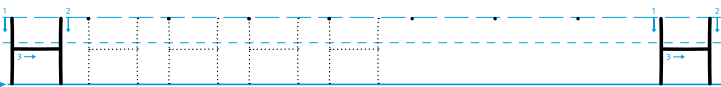
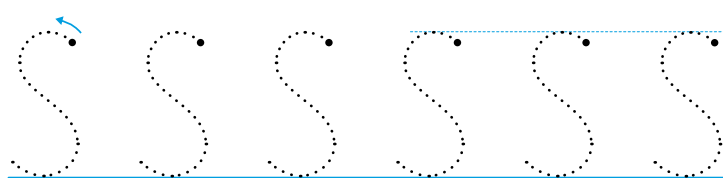
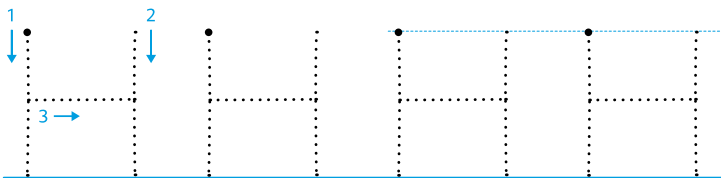
H

H



S

S



HŮL

HÁZÍ

HRAD

SYN

SUD

LES





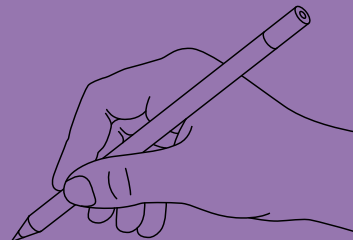
Umím psát

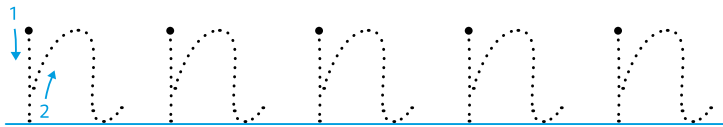
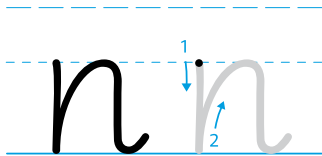
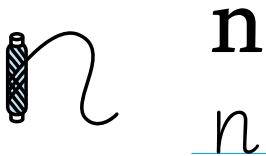
Comenia Script

2

Písanka pro 1. ročník základní školy
genetická metoda

JMÉNO: _____





nos

Nána

n m u N M

na poli

na stole

Ivan nese nůši.

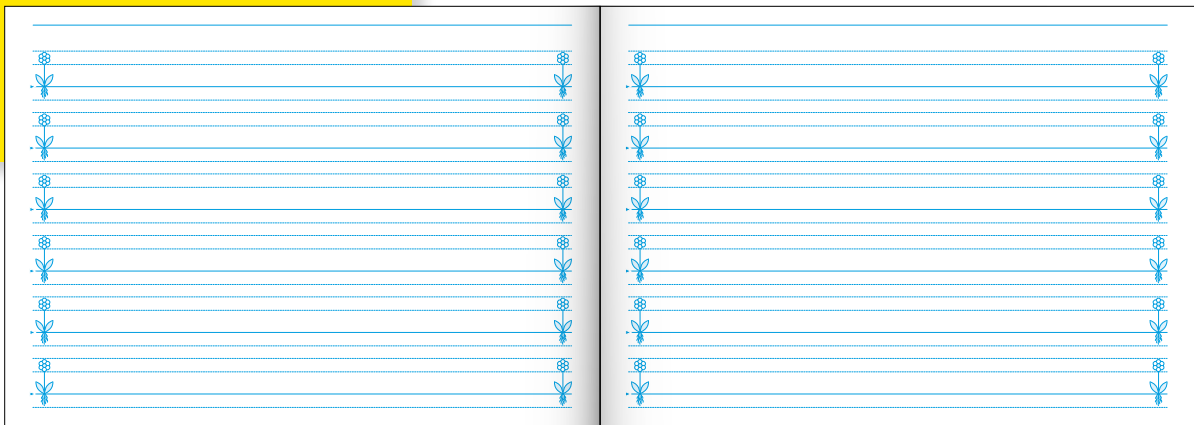
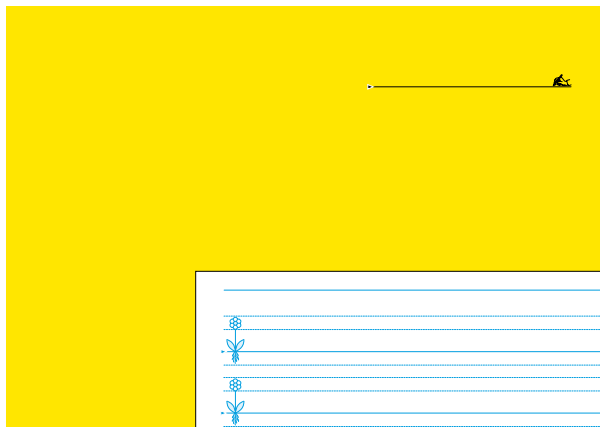
slon

Jan

Lena



Sešit A5 s linkami / 1. třída



2. třída / písanky „Umím psát na cestách“





Jižní pól nemá vlajku.
Vymysli ji a nakresli!

i i i i

i
iglu
zima
bílá
sníh
Inuité

lední medvědi

Přepiš básničku. Obrázek nahraď slovem.

Eskymáci mají práci . Eskymáci mají práci
nejsou tu jen pro legraci .
z křičí na medvědy .
přítom počítají ledy. .

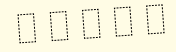
j j j j

j
já
jih
jižní pól
jeskyně
jinovatka

Napiš na pohlednici:

Jižní pól je táhle dole
všude leží sněžná pole
si hrají venku
nosí bílou náprsenku.

Jižní pól



Napiš některé země, kde žijí Eskymáci: Sibiř, Kanada, Grónsko, Aljaška

Vymyslejš a napiš slova, která mají j.





E E E E E

E

Eva

Egon

Erika

Egypt

Evžen

Egypt není v Evropě.

Přepiš:

Pyramidy, velbloudi,
co málokdy zabloudí.
Píšeme si do notýsku:
v Egyptě je spousta písku.

Egypt je od nás vzdálený:

3 000 km



Vyber si a napiš další země začínající na E: Estonsko, Etiopie, Ekvádor



F F F F F

F

Fedor

Francie

Františka

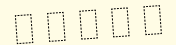
Florián Fišer jede do Francie.

Napiš na pohlednici:

Francie, ta není smutná,
a víno tady chutná,
děti vymýšlí si schovky,
na vrcholku Eiffelky...



Handwriting practice lines for the postcard message.



Rozděl větu na slova a správně přepiš: FanylnkaveFranciinavštěvujehrapy.

Sešity / 2. třída

– formát A5 na výšku



3. třída / písanka „Putujeme za písmem“





Několik slov pro zvidňavě čtenáře

Přesto vzniklo z lidské řeči zapisované důležitě do-
jevy a události, na které nestačí paměť. První jevy-
ní mušky jsou první lidské záznaky, ale ještě nejsou
pravým písmem. Nejeví vlnitá řez, a teprve z ní
se vytvořilo písmo. Řez vznikala a pomalu se tvořila
z prapůvodních zvuků vytl, křiku, skučení, pískání,
hváň a také napodobování zvuků, které člověk slyšel
(kohout, buban apod.). Dlouho před vznikem písma se

podívaly značky k označování dobytka. K záznamu
zapůjčených věcí sloužily záznaky na koločích a hřebcích.
Čtení a líkové vízali ušlové písmo: na křídly z ráko-
ku, vlámy a stíny se motaly usly – zánamy žněl.
Africké a indické sestavovali páky z řetězců muší.
Prvnímu písmu předcházelo písmo obrázkové – kre-
sby věcí, dějů a činností. Z těchto obrázků se pak vy-
vinuly obrázky pro konkrétní slova a myšlenky.

pasourků – velmi tvrdý kámen,
z kterého si prapůvodní lidé vytvořili
nástroje a předměty.

Počátky písma: obrázkové písmo

V mlze se ztrácí doba dávnověká,
jsme zpátky v čase **pasourků**
a kreseb jeskynního pračlověka.
O tisíc let dříve než žily na papíře
ožile obrazové písmo v Altamíře.
V jeskyni lovcí honí obrysy koní.
Přát po zdech tě tu ale někdo nenutí,
před slují troubí chobot mamutů.



Mnoho nástrojů k kresbě jsou
vytvoreny z tvrdého kamene.

kresba

jeskyně

V mlze se ztrácí doba dávnověká,

jsme zpátky v čase pasourků

a kreseb jeskynního pračlověka

Pokus se zamyslet a napsat, proč je lidská řeč důležitá:

Zkus do bublin napsat, jaké mohly být prapůvodní zvuky lidí před vytvořením řeči.

mňam

Zkus vytvořit na papír
otisk ruky nebo prstu
– tvoji originální značku!

Několik slov pro zvidavé čtenáře

Runovým písmem se nazývá písmo, které používaly staré germánské kmeny ve 2. století. Runy původně nebyly písmem v pravém slova smyslu. Byly to tajemné značky. **Germánské** kněží je vylíčili do kamene, dřeva, kovu nebo kovu, aby doplnili své magické kreby. Vznik runové abecedy je stále záhadou. Někteří vědí tvrdě, že pochází z etruského písma. Runové nápisy napělema hlásně ve **Skandinávii**. Podle prvních listů písmen

(futhorc) se jmenuje runová abeceda fuþark. Nejprve ji tvořilo 24 znaků, později jen 16. Runy se skládaly pouze ze svislých a šikmých čar. Bylo to stejně tím, že nejstarším materiálem na psaní run bylo dřevo. Do něj by bylo velmi těžké vyřezávat oblouky nebo záhy kolmé přes dřevěná vlákna. Písalo se zleva doprava. Nejstarší runové nápisy jsou vyryté na zbraních, osobních předmětech a náhrobních kamenech.

Germánské runy

Prorocké věštby moudrých mágů
pomohly stvořit velkou sagu.
A jak je psáno na runových kamenech,
symboly nikdy nezakryje meč.
Elfové, trpasličí - obři i lidé
poslušně čekají na to, co přijde...
Magickým písmem starých Germánů
bůh Óðin vyryje jim vzkazy na bránu.



runy

elfové

mágové

symboly

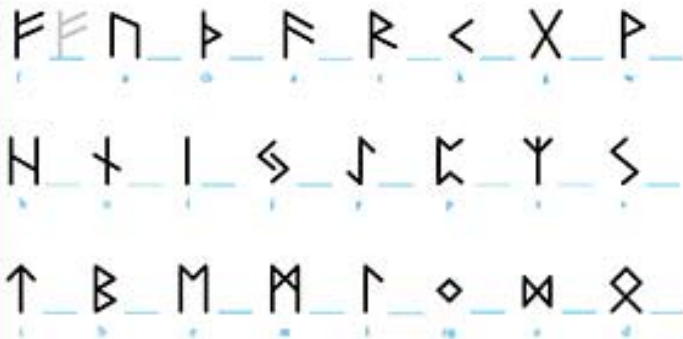
Vyber si 4 řádky z básně a přepiš je:



Germáni = kmeny které žily ve starověku v Evropě.
Skandinávie = oblast v severní Evropě, do které patří dánsko, švédsko a norská země.

Znáš nějakou knihu nebo film, kde se vyskytují elfové, trpasličí a obři? Napiš jejich názvy:

Podáři se ti napsat některé původní runové znaky?



Vybátíš jména trpasličků v runovém písmu?

FRFRNT

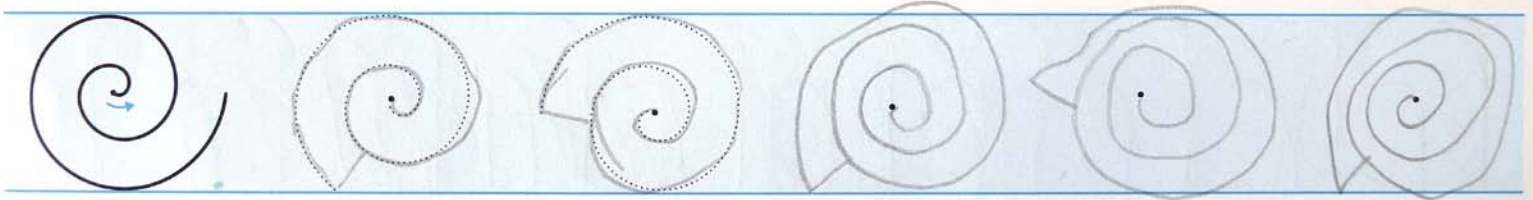
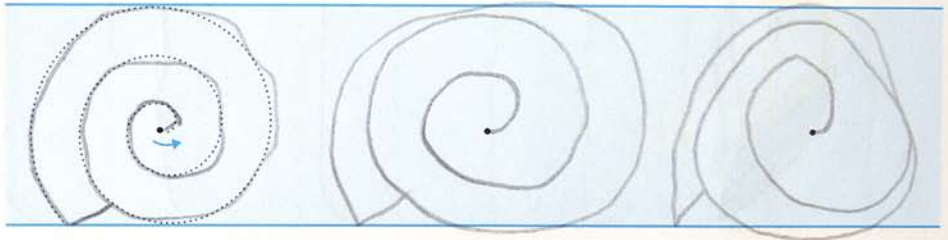
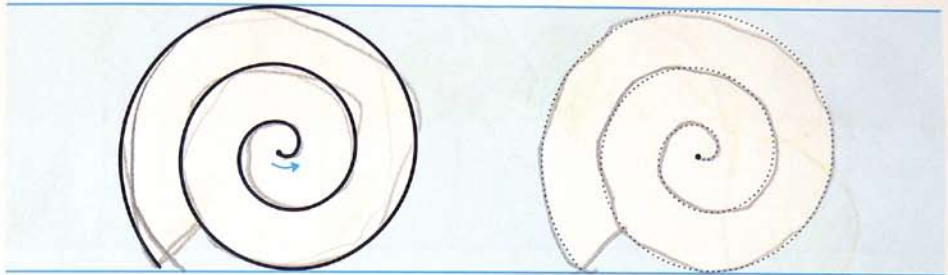
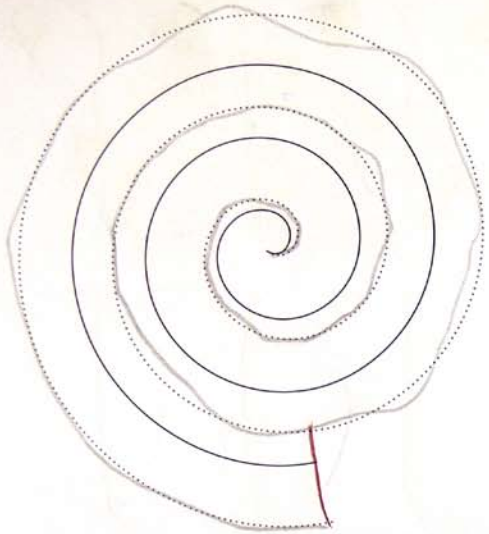
PM+XMP

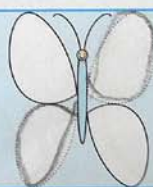
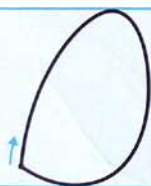
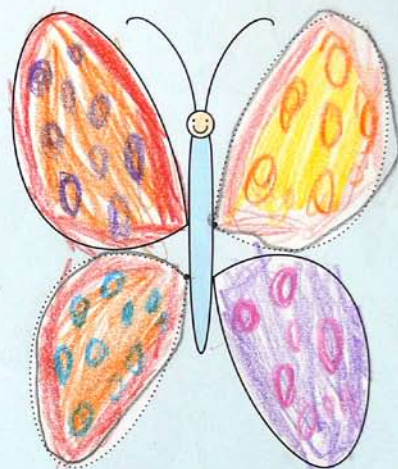
Pilotní ověřování písma Comenia Script 2010/2012

33 škol z celé České republiky:

- základní školy
- praktické školy
- speciální školy
- škola pro zrakově postižené
- škola prosluchově postižené
- domácí školy

Ukázky / 1. třída





m m

m m m m

m m m m m m m m

m m m m m m

mi * mi * mi * mi * mi *

me * me * me * me *

ma * ma * ma * ma * ma * 

mo * mo * mo * mo * mo

mu * mu * mu * mu * mu


mí * mé * má * mó * mû

mí * mé * má * mó * mû

ma mama mi mimim

me meme mo momo

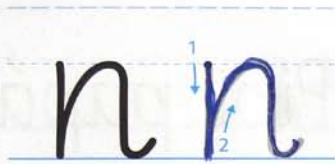
mu mumu mí mimimí





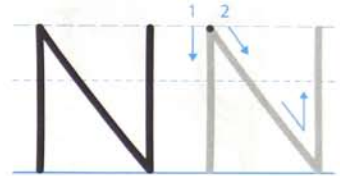
n

n



N

N



n n n n n

n n n n n n n n n n

n n n n n n n n n n

na na na na na

ne ne ne ne ne

nm nm nm nm nm

N N N N N

N N N N N N N N N N

N N N N N N N N N N

Nn Nn Nn Nn Nn

Nána Nána Nána





r

r

r

r



R

R

R

R

r r r r r r

rrrrrrrrrrrrrrrrrrrr

rrrrrrrrrrrrrrrrrrrr

rys rys rys rys rys

rak rak rak rak

ráno ráno ráno

R R R R R R

RRRRRRRRRRRRRRRRRR

RRRRRRRRRRRRRRRRRR

René René René

Radka Radka



koza koza koza

veze veze veze

Zora Zora Zora

Zlata Zlata Zlata

Zuzana má vázu.

Zuzana má vázu.

Pozor na Azora!

Pozor na Azora!

r v R t Z
r v R t Z

N z V š k
N z V š k

p J z S j
p J z S j

Zoja se mazlí.

Zoja se mazlí.

Je zelí zelené?

Je zelí zelené?



jím jím jím jím

jeli jeli jeli jeli

jojo jojo jojo jojo

pije piye piye piye

umí umí umí umí

půlí půlí půlí půlí

jásá jásá jásá jásá

pálí pálí pálí pálí

seje seje seje seje

lepí lepí lepí lepí

sója sója sója sója

lépe lépe lépe lépe

tulí tulí tulí tulí

pila jím les Och

pusa léto piye Ach

Jana Ota Ája Míša

Napiš (každé slovo jen jednou):

vrána sýkora orel kos rorýs datel kormorán

vrána sýkora orel kos

rorýs datel kormorán

Ukázky / 2. třída

- Nasloucháme si
- Chováme se bezpečně
- Spolupracujeme a pomáháme si



- Mluví jen jeden
- Hlídáme si tichý hlas

- Věci si půjčujeme jen s dovolením
- Zdravíme a používáme kouzelná slovíčka





20-1-02
KLEOPATRA

pramida

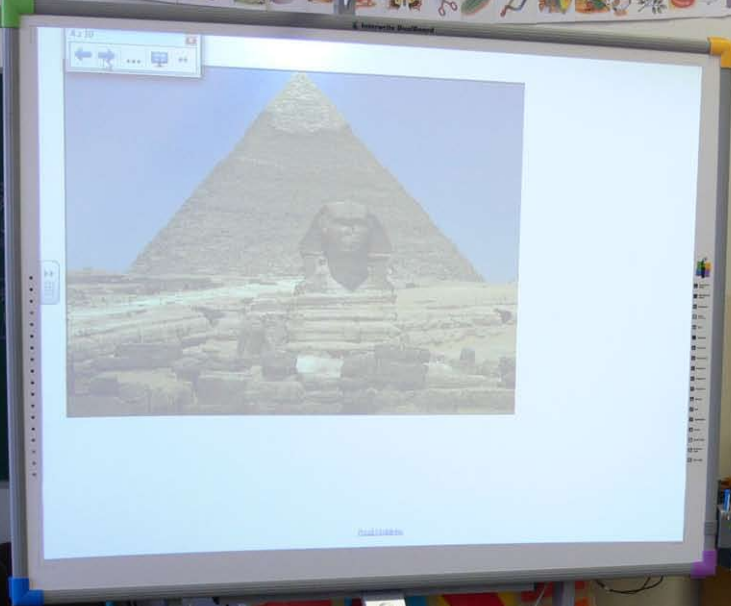
SVLNQA

DZEMID

vabou

Egipcki KA





PRANDIS
ON
TALENNI PAR



Zkus si písmo se sklonem. Nejprve písmo obtáhni a pak řádku opiš.



Jako správná myš
obtáhni a opiš.
Sklon ti půjde lépe,
když nakloníš sešit!

Plyšák Myšák, to je fešák,

Plyšák Myšák, to je fešák,

nezná postel, nezná věšák.

nezná postel, nezná věšák.

Jako správný cestovatel

Jako správný cestovatel

jezdí světem za pakatel.

jezdí světem za pakatel.



LLLLLLLLLLLLLLLLLLLL

LLLLLLLLLLLLLLLLLLLL

Leo Leo Leo Leo Leo Leo Leo Leo

Lumír Lumír Lumír Lumír Lumír

Libanon Libanon Libanon Libanon

Lenka Lenka Lenka Lenka Lenka

Malá země plná cedrů

Malá země plná cedrů

klimbá v odpoledním vedru.

klimbá v odpoledním vedru.

Svět se vzdálil na sto honů

Svět se vzdálil na sto honů

prastarému Libanonu.

prastarému Libanonu.



Až dopíšeš, vybarvi si na mapě Libanon! Najdeš ho pod číslem 6.



LLLLLLLLLLLLLLLLLLLL

LLLLLLLLLLLLLLLLLLLL

lůj lůj lůj lůj lůj lůj lůj lůj

lilek lilek lilek lilek lilek lilek lilek

letadlo letadlo letadlo letadlo

Poletíme letadlem do Belgie.

Poletíme letadlem do Belgie.

Přepiš: Znáš v Belgii město Brusel?
Kdo sem došel, zůstat musel
s pusou plnou pralinek...
Čokoláda, to je lék!

Napiš, kolik měří cesta z České republiky do Belgie. 903 km **903 km**

Znáš v Belgii město Brusel?

Kdo sem došel, zůstat musel

s pusou plnou pralinek...

Čokoláda, to je lék!


Napiš názvy k obrázkům. Všechny začínají písmenem l.



Přepiš: Předě dveřmi do Asie
turecký med ukrytý je.
Kráska tančí, břicho venku,
jak v pohádce orientu.

Doba letu z Prahy: 5 h

5 h

 Předě dveřmi do Asie
turecký med ukrytý je.
Kráska tančí, břicho venku,
jak v pohádce orientu. /

Co si vezmeš na cestu? Napiš názvy zobrazených věcí.



stan



batoh



batonka

Italija	Tibet
Libanon	Kuba
Belgija	Egipt
Aljaska	Čina
Italija	Francija



Projektovni den 25.11
Putujemo s Comenia Script

Italija	Tibet
Libanon	Kuba
Belgija	Egipt
Aljaska	Čina
Italija	Francija

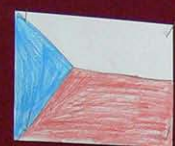


ČINA



Italija	Tibet
Libanon	Kuba
Belgija	Egipt
Aljaska	Čina
Italija	Francija

Vatikan je najmanjša država sveta. Leži v središču Rima.



ITALIJA



Beseda o Jemenu s panem Al-Asbahe

VATIKAN - Vatikan
STAT
HAWAIIJESKI
Črna in bela s svetlo rdečo in modro (v sredini svetlo rdeča).
Hrana v Vatikanu je po me-Brandski XV.
Vatikan je najmanjša država sveta.
Vatikan je najmanjša država sveta.
Vatikan je najmanjša država sveta.
Vatikan je najmanjša država sveta.



Italija	Tibet
Vatikan	Kuba
Libanon	Egipt
Belgija	Čina
Aljaska	Čina
Italija	Čina



FRANCIJE



Belgija



Turčija

Črna in bela s svetlo rdečo in modro (v sredini svetlo rdeča).

Črna in bela s svetlo rdečo in modro (v sredini svetlo rdeča).

VATIKAN
Vatikan je najmanjša država sveta.

FRANCIJE
Francija ima nemnožico otokov, največ jih je na zahodu. Na vzhodu pa so Alpe. Na jugu pa so Pirineji.

Belgija
Belgija je država v Evropi.

Turčija
Turčija je država v Aziji.

TIBET

Tibet je historické území ve střední Asii. Tradičním etnikem Tibetu jsou Tibetané hovořící tibeckým jazykem. V Tibetu je více jak 800 obydlených měst a vesnic. Hlavním městem Tibetu je Lhasa. Na jižních hranicích s Nepálem se nachází Mount Everest nejvyšší hora světa. Ovzduší je v Tibetu velmi suché a celá oblast se nachází ve strážkovém stínu. Starodávnou náboženskou tradicí je buddismus. K nejznámějším tibetským stavbám patří palác Potála ve Lhasě. Má třináct pater a více jak tisíc místností. Tradičním tibetským svátkem je Losar, tibetský Nový rok. Nejdůležitější plodinou v jídelníčku Tibetánů je ječmen. Maso je v městě dostupné z jaků, koz a ovcí. Tradičním pitím je čaj s máslem. Rosta Kulman!



Vlajka Tibetu



Současný Dalajláma

NEW YORK

Hlavní město ~~Harrisburg~~ Albany
New York byl jednou ze 13
původních amerických kolonií,
město i stát představují obrovskou
směsici národností, kterou vytvořilo
několik přestěhovaleckých vln. Největší
skupiny pocházejí z Itálie, Německa, Irska,
Polska, Portorika, Nizozemska a zemí
bývalého Sovětského svazu.



Maroko



Hlavní město je Rabat.

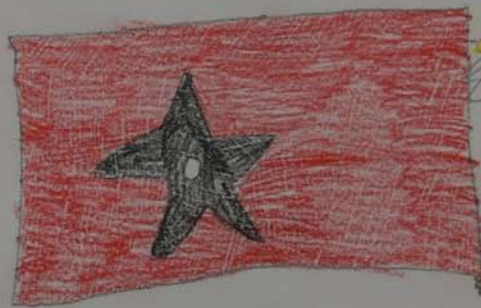
Stát ležící na pomezí
Atlantického a Středozemního
pobřeží v severo západní Africe.

Velkou část Maroka zabírá
Sahara. Jižní oblasti země
se nachází téměř v tropickém
Podnebném Pásmu.

Hlavní město je Rabat.

Úřední jazyk je arabština.

Z Maroka se vyváží potraviny,
nápoje a spotřební zboží.



KOSTICÍ

žirafa

KOSTICÍ



Velká Británie

Hlavní město je Londýn. Vládne zde královna Alžběta II. (druhá). Jezdí zde dvoupatrové červené autobusy a mají červené telefonní budky. Platí se zde britskou librou. V létě budou v Londýně Olympijské hry. Mluví se tam anglicky.



Ukázky / 3. třída

- písmo leváka

a furt mě šponuje.
Ale přestak se máme
rádi. Z bráchy si dělám
někdy srandu že je král
rýže. Protože má za jídlo
nejraději rajskou z rýží.
A bojím se že bude vy-
padat jako Čiňan.
Protože se ta rýže nevleze
do žaludku tak bude do
očí a budou vypadat
takhle  .

hu

15.

Zápas házené.
Ve čtvrtek ráno v
7:15 jsme čekali
u školy před tělo-
cvičnou. Pak jsme se
začli nudit. Urvali
jsme si líko a mečo-
vali jsme se pro zábavu.
Pak konečně dorazili
trenéři, Aleš a Zdeňka.

- písmo průměrného žáka

jsme si lyže a hurá na vlek.
Vedoucí se jmenovaly Mirka Vášu-
tová a Iveta. Ještě než jsme se
rozvičili a ukázali, jak jezdíme
tak jsme ^{si vzali} permanentky.

Ve čtvrtek jsme si zkusili nové
viky. A v pátek už jsem byl
unavený, ani jezdit se mi nechtělo.

Přes sobotu a neděli jsem si mohl
odpočinout. V pondělí se všechno
změnilo, nacvičovali jsme slalom,
aby se nám v úterý při závodech
dařilo. Nastal den závodů i když
mně se nedařilo, nevadilo,
odměnu dostali všichni. A mamka

vždycky říká: není důležité vyhrát,
ale zúčastnit se! Hlavně, když
je sranda.

- písmo dysgrafika

faraon faraon faraon faraon

pyramida pyramida pyramida

papyrus papyrus papyrus papyrus

znamení znamení znamení

Vyber si 4 řádky z básně a přepiš je:

Míříme přímo do Egypta...

Až na dně pyramidy skrytá krypta

a deska s hieroglyfy čekající tiše

5000 let už přece nežije!



- další ukázka písma žáků 3. ročníku

latinka latinka latinka latinka latinka

inkoust inkoust inkoust inkoust inkoust

vzkazy vzkazy vzkazy vzkazy vzkazy

Římané Římané Římané Římané Římané

Vyber si 4 řádky z básně a přepiš je:

Co dali Etruškové Římu do vínku?

Své písmo, přetavené v latinku.

A římská kapitála, tesaná do kamene?

Na vzkazy dějin málokdo zapomene.



- další ukázka písma žáků 3. ročníku

knihy knihy knihy knihy knihy knihy

kodeks kodeks kodeks kodeks kodeks kodeks

klášter klášter, klášter, klášter, klášter, klášter

kameny kameny kameny kameny

Vyber si 4 řádky z básně a přepiš je:

Všude kolem na policích řady knih,

brkem do nich píše moudrý mnich.

Kodery vázané v kůži, drahé kameny,

barevné iniciály a zlatá znamení...



– další ukázka písma žáků 3. ročníku

dílna dílna dílna dílna dílna
řemeslo řemeslo řemeslo řemeslo
knihtisk knihtisk knihtisk knihtisk
kalamář kalamář kalamář

Vyber si 4 řádky z básně a přepiš je:

V 15. století, za dveřmi na pětlici,
pod pláštěm tmy a natruc inkvizici,
aniž by se to ke komu doneslo,
vzniklo tu tajemné, černé řemeslo.



Výukový program **pro interaktivní tabule** „Comenia Script APP“

Autoři:

MgA. Radana Lencová, Ph.D.

Bc. Jakub Wagner

Program lze objednat na stránce:

<http://comeniascript.j4w.cz/>



The screenshot displays the 'Comenia Script APP' interface. At the top, the title 'Comenia Script APP' is shown in a light blue font. Below it is a navigation menu with buttons for 'domů', 'kurzy', 'cena', and 'objednat'. The main content area shows a handwriting practice screen for the letter 'B'. It features a large 'B' with a cartoon character holding a pencil, followed by a 'B' with stroke order arrows and numbers 1 and 2, and then two dotted 'B's for tracing. Below the practice area is a 'Pisanka' section with a row of colored dots and a row of colored pencils. At the bottom of the app, there is a list of features and icons for different writing tools.

Výukový program psaní pro interaktivní tabule

- Kompatibilní se všemi dotykovými tabulemi
- 6 různých aktivit na psaní
- Jednoduché ovládací
- Volba tabule pro praváky i leváky
- Využití pro 1. ročník ZŠ, na začátku 2. ročníku jako procvičování

Ikony pro různé nástroje a písmena:

- lta a matřák
- Žlutá písmena
- Pisanka
- Škrábek
- Abeceda / celkem
- Tabulka

Comenia Script® APP

Výukový program psaní pro interaktivní tabule

- Vytvořeno pro smartboardy i dotykové LCD tabule
- 6 různých aktivit na psaní
- Jednoduché ovládání
- Volba tahů pro praváky i leváky
- Využití: pro 1. ročník ZŠ, na začátku 2. ročníku jako procvičování



Hra
s motýlem



Duhové
písmeno



Písanka



Skládání
slov



Abecedy
/ cvičení



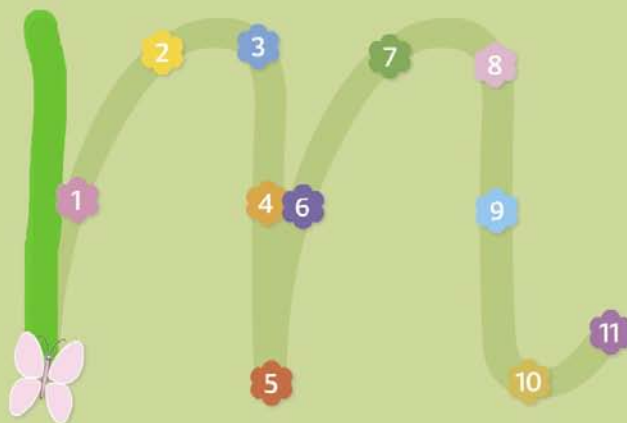
Tajenky

Hra s motýlem

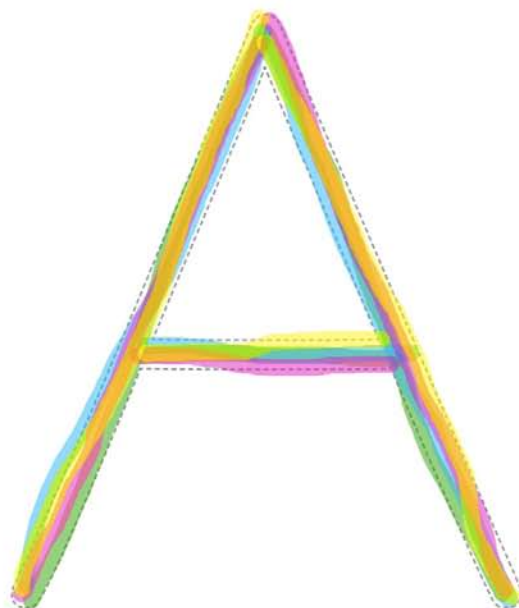
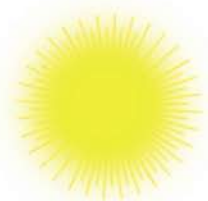
Comeria Script™ FULLSCREEN L P

hlavní menu

změnit písmeno



Duhové písmeno



 hotovo



Písanka

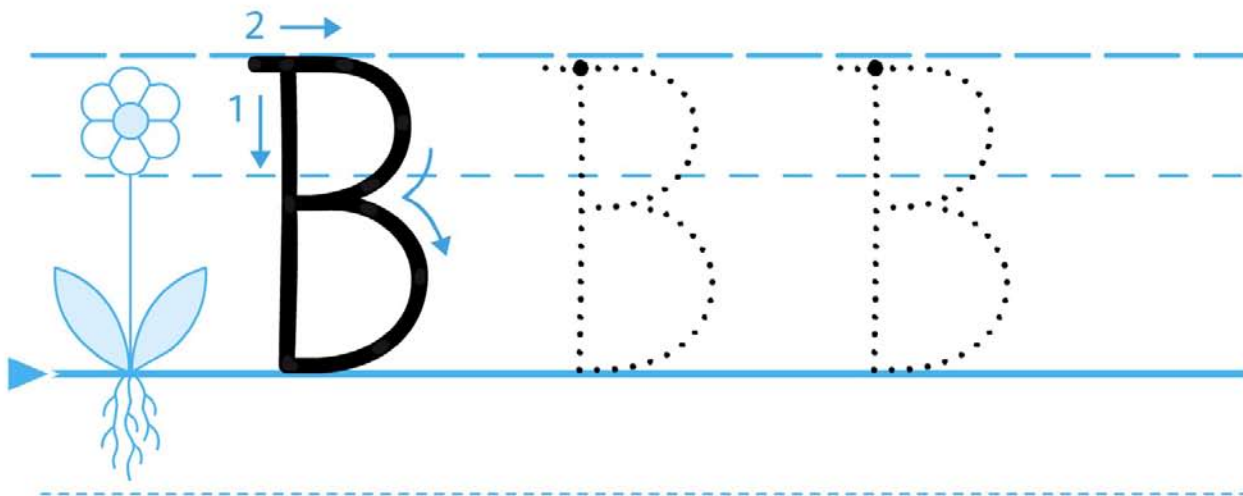
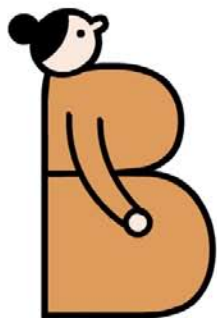
Comenia Script™ FULLSCREEN

LP

← hlavní menu

smazat plochu

změnit písmeno



Skládání slov



A Á B C Č D Ď E É Ě F G H Ch CHI Í J K L M N Ň
O Ó P Q R Ř S Š T Ť U Ú Ů V W X Y Ý Z Ž

Pavel jede na kole.

a á b c č d ě e é ě f g h ch i í j k l m n Ň
o ó p q r ř s š t ť u ú ů v w x y ý z ž . , ! ?

Cvičení abecedy



astra



bledule



cesmína

čekanka

divizna

eukalyptus



fialka



gerbera

hvozdík



Tajenky

Comenta Script™ FULLSCREEN

LP

hlavní menu

smazat plochu

jiná tajenka

zobraz nápovědu

vytisknout



S	R	D	C	E
---	---	---	---	---



Ž	Í	Ž	A	L	A
---	---	---	---	---	---



A	N	A	N	A	S
---	---	---	---	---	---



A	N	D	Ě	L
---	---	---	---	---



Výukový program **pro tablety**

„Comenia Script“ (CZ)

„Comenia Script“ (SK)

- Obsahuje stejné aktivity jako výukový program pro interaktivní tabule
- V roce 2013 zdarma ke stažení na tabletech Samsung

Pomocí tabletu lze procvičovat psaní doma i na cestách různou formou, od nejjednodušší po složitější. Stylus S-Pen navíc umožňuje přiblížit se citlivému psaní, včetně tlaku na pero. Aplikace Comenia Script není určena pouze pro děti, mohou ji využít všichni, kteří by se chtěli naučit jednoduché a čitelné psací písmo.



www.comenia-script.com

Ke stažení:

- Informace pro učitele a ředitele
- Závěrečná zpráva o pokusném ověřování MŠMT (2012)
- Metodika k učebnicím
- Průvodce písankou „Umím psát na cestách“ (2. třída)
- Krátká prezentace písma pro rodiče (PDF)
- Psaní na prázdniny (1. třída)
- Psaní na prázdniny (2. třída)
- **NOVINKA:** Pracovní listy pro předškoláky 2021